

VERENIGING
"ORDE DER VERDRAAGZAMEN"

Kon. Goedgekeurd d.d. 22 februari 1958, nr. 58

GEVESTIGD TE 'S-GRAVENHAGE



Giro no. 468874 t.n.v. de Penningm. der "ODV", DEN HAAG

Uitsl. voor verslagen en abbon. Barentzstr. 48 Den Haag tel. 637383

Secretariaat: Graaf Willem de Rijkelaan 15 Leidschendam Tel: 01761 - 5154

W E E K B L A D

13e jaargang nr30

=====

=====

nadruk verboden

4 april 1969

x in de kantlijn betreft de vraag

- " " " " het antwoord

Goeden avond, vrienden.

Allereerst mag ik U er aan herinneren, dat wij niet alwetend of onfeilbaar zijn. Vorm U zelf een oordeel. U krijgt eventueel de gelegenheid commentaar te geven, wanneer U dit wilt.

Het is de vierde week van de maand, wat betekent, dat u zelf een onderwerp kunt stellen. Waarover zullen wij vandaag spreken?

Wordt, Die U Bent

=====

Een wat cryptische spreuk. Het is een van die spreuken, die je bij wijsgerige mensen misschien wel op asbakjes of tegels ziet staan. Maar ik zal daarop graag ingaan.

Een mens is veel meer, dan hij pleegt te beseffen. Hij reguleert, hetgeen hij gebruikt, van zijn mogelijkheden echter aan de hand van hetgeen hij omtrent zichzelf beseft.

Je zou dus kunnen zeggen, dat de doorsnee mens van zijn werkelijke mogelijkheden en capaciteiten, zowel geestelijk als anderszins, slechts gebruik maakt volgens de normen van eigen voorstellingsvermogen en niet volgens zijn feitelijk kunnen.

In deze zin beschouwd heeft de slagzin, die u mij hebt op gegeven, wel zin: Wordt die bent. Je kunt natuurlijk dit alles van de meer filosofische kant bezien, maar je kunt ook proberen het geheel wat praktischer te bekijken. Ik zal maar beginnen met de filosofie, dan valt de praktijk u zo dadelijk wel weer wat mee.

De mens geloof in God. Wat die God is, weet niemand precies. Maar wij nemen aan, dat Hij een denkend wezen is en dat de gehele wereld en al het bestaande uit die God is voortgekomen en door die God in stand wordt gehouden.

Anders gezegd: God is het totaal van alle zijn in het totaal van alle tijd, omvattende het totaal van alle vormen.

Zo gezien zijn wij dus ergens deel van God. Maar zijn wij in God nu datgene, wat wij als ons zelf zien? Zijn wij beperkt tot hetgeen wij menen te zien omtrent ons zelf. Zou misschien mogelijk zijn, wanneer de eenheid in God op een bepaald moment in onze eigen tijd gefixeerd zou worden. Want in die tijd hebben wij een voorstelling van onszelf. Wij zouden dan kunnen redeneren: deze voorstelling, die wij van onszelf hebben, moet dan onze functie en mogelijkheid in de totaliteit bepalen.

Maar zodra wij van God uitgaan, dus van iets, dat tijdloos of eeuwig is - waarbij eeuwig in feite eveneens tijdloos betekent met dien verstande, dat men over een eindeloze tijd spreekt - moeten wij zeggen: al hetgeen in God reëel bestaat, is tijdloos, zoals God zelve dit is.

Wij kunnen dan nog een stap verder gaan en redeneren: dus is ons werkelijk wezen een tijdloos iets en dit tijdloze iets zal veel meer omvatten dan wij op een bepaald moment in de tijd van onszelf kunnen weten of omtrent onszelf kunnen beseffen.

Bij het verdere kunt je dan uitgaan van allerlei op aarde reeds bestaande filosofische beelden. Een daarvan is het goddelijk Licht, dat pulseert, terugkerend tot zichzelf. De begrenzing daarvan noemt men de maagd, de spiegeling. Daarbuiten vinden wij de spiegelsfeer, waarin de prototypen van alle vormen, die in het totaal aanwezig zijn, kunnen worden afgelezen. Uit deze oervormen komen dan weer de werelden en wat die meer zij voort.

Dan zitten wij in de richting van denken, die gebruikelijk is bij de alchemisten en rosenkruisers. Maar je kunt ook wat meer religieus gaan denken - misschien wat kabbalistischer - : Uit God komen een aantal functies tot uiting, die zich aan ons voordoen als zelfstandige persoonlijkheden met specifieke kwaliteiten, mogelijkheden en taken, die uit zich weer andere krachten voortbrengen. Zo ontstaat een hiërarchie en aan het einde daarvan staan wij als mens ergens.

Maar welke voorstelling wij ook kiezen, altijd zijn wij deel aan een geheel. En dit deel van het geheel, dat wij zijn, moet worden gezien in relatie tot de totaliteit en niet slechts in relatie tot het in het deel zelf erkende.

Wanneer ik dus tracht meer te worden, wat ik in feite ben, dan streef ik er ook naar mijn eigen wezen, zoals dit in God bestaat, te beseffen en waar te maken.

Wat betekent, dat wij met onze konklusies nu de griekse - of magonniëke - kant uitgaan en terecht komen bij het "ken Uzelve". Want als ik mijzelve ken naar de waarheid van datgene, wat ik in wezen ben, kan ik voor mijzelve ook waar maken, wat ik werkelijk ben. Wat er op neer komt, dat ik eerst werkelijk mijzelve kan zijn en als mijzelve handelen en ervaren, wanneer ik mijzelve goed heb leren kennen.

Wij kunnen verder gaan en bij elke denkwijze weer de bron - nen vermelden, die wij citeren. Maar zoals ik reeds zeide: Wij moeten de filosofie nu eenmaal aan het begin zetten om duidelijk te maken, wat wij bedoelen. Eerst de omschrijving van de denkbeelden maakt de praktische werkwijze, die uit de theorie voortkomt, duidelijk.

De volgende stellingen treffen wij aan bij de spiritisten en, wat dat betreft, ook bij b.v. de theosofen: De mens is opgebouwd uit verschillende voertuigen, die lopen van het zeer hoog geestelijke tot het zeer grof stoffelijke. Maar al die delen te samen vormen een eenheid, zolang lichamelijkheid bepalend is voor je besef, zul je de andere delen van de eenheid, die je bent, niet kennen en daarom ook niet bewust kunnen gebruiken. Naarmate de mens echter zich meer bewust wordt, van hetgeen hij in wezen is, zal hij ook de capaciteiten, die bij de andere voertuigen - of delen van het ik - behoren, bewust kunnen gebruiken. Wat ons reeds wat dichterbij de praktische zijde van de zaak brengt.

Want wat heb ik er aan, wanneer ik meer mijzelf weet te worden, wanneer daardoor voor mij of in mij niets verandert? Maar ik leef - waar ik dan ook besta en in welke sfeer of wereld dit ook zij - op een wijze, dat het besef van ik en leven berust op het konstateren van de verschillen tussen de wereld buiten mij en hetgeen ik zelve ben.

Ga ik nog verder, dan zal ik bestaan tevens trachten te omschrijven in de termen van de relaties, die ik erken tussen hetgeen er buiten mij bestaat en hetgeen ik voor mijzelf ben of meen te zijn. Daarmede ben ik er: dit is dan voor mij "leven".

Zodra ik dit levēnechter niet meer concipiër als een reeks van overeenkomsten en verschillen, doch ga zien als een functioneel zijn, dan is de enige vraag voor mij nog: wat zijn de krachten, die ik van node heb om te functioneren in het geheel, zoals ik dit erken of vermoed.

Hierbij stel ik dan, dat ik een integraal deel ben van mijn wereld en van alle werelden, waartoe ik eens behoord heb of eens behoren zal en dat ik, als integraal deel daarvan, een werkelijke functie binnen het geheel heb. Deze functie zal ik dan te allen tijde vervullen, daar zij deel is van mijn wereld. Maar zolang ik haar niet besef, kan ik haar niet bewust vervullen.

Daarmede wij komen tot de kern van de zaak: meer worden wat ik ben zou dan in feite betekenen: meer bewust worden omtrent hetgeen ik werkelijk beteken, omtrent hetgeen er in mij schuilt.

Misschien denkt u nu wel: dat is alles leuk en aardig, maar wat doe je er mee? Ik neem die u reactie niet kwalijk: U leeft in een wereld, die overstroomd wordt door woorden en ideeën, maar waarin de praktijk pleegt achter te blijven bij het beeld van de werkelijkheid, noodzaken en mogelijkheden, zoals dezen in woorden tot uiting komen. Dus vragen wij ons nu gezamenlijk maar eerst eens af: wat doe je er mee, wat kun je met dit alles doen?

Wij beginnen dan maar met het lichaam. Uw eigen uithoudingsvermogen is over het algemeen veel groter, dan u zelf aanneemt. Dat wil zeggen, dat u een grotere lichamelijke vermoedheid kunt verdragen of overwinnen en dat u, naarmate u van de mogelijkheid daartoe meer gebruik maakt, langere tijd een maximum van kracht bewust en gericht zult kunnen gebruiken.

Wij zien voorbeelden van dit alles bij b.v. hardlopers, voetballers e.d. Zij zoeken hun besef omtrent de grenzen van het mogelijke steeds uit te breiden en komen zo tot een steeds weer min of meer op de proef stellen van eigen mogelijkheden. Training noemt men dit. Het doel van training is steeds weer zoveel te gaan, als je maar meent te kunnen gaan en dan nog net iets verder dan dit.

Wanneer je dit maar regelmatig blijft doen, zal de top van prestatie steeds hoger worden en zal de grens van het onmogelijk bereikbare steeds verder wegschuiven.

Er blijft nog wel een grens van het voor ons mogelijke bestaan, maar dit is een definitieve, een gelijkblijvende grens meer. Zij zal eerder worden bepaald door onze eigen houding, door onze bereidheid steeds weer te strachten de grens van het schijnbaar onmogelijke te benaderen en te bereiken.

Wanneer dit voor lichamelijke functies zo is, zal iets dergelijke ook bij de meer geestelijke en mentale vermogens moeten bestaan. Iemand, die op alles, wat hem te moeilijk lijkt, reageert met eer: "Ik ben maar een dom mens, ik begrijp dat toch niet" zal maar heel weinig kunnen begrijpen.

Wanneer je zegt: ik weet alles wel, ik behoef niets meer te weten, dan blijf je eveneens dcm. Ook dan bereid je je bewust zijn niet meer uit en komt dus niet tot een meer omvattend weten.

Stel je: Alles, wat rond mij is, heeft een verklaring, elke denkbare mogelijkheid zal ik steeds weer moeten nagaan t.a.v. de daarin gelegen reële waarden, dan bereik je een zich uitbreiden van eigen besef. Eigen aandacht voor de mogelijkheden van de wereld en eigen wezen is dan geen kwestie meer van interesse, maar wordt bepaald door een erkennen: dit is mij nieuw, misschien kan ik dit voor mij ook gebruiken.

Ik meen zonder meer te mogen stellen, dat de mens met het juiste gebruiken van de eigen hersenen veel verder kan gaan en tot veel betere resultaten zal kunnen komen, dan normaal heet te zijn. Voorbeeld: mnemonie. Het is een opvoeren van het herinneringsvermogen.

Niet iedereen heeft een even sterk geheugen. Mensen met een z.g. fotografisch herinneringsvermogen zijn zeldzaam. Maar iemand, die een normaal geheugen heeft, kan door een steeds weer oefenen van deze kwaliteit, zo ver komen, dat hij met een enkele oogopslag eveneens een bladzijde van b.v. een boek kan zien en deze later voor zich zo perfect visualiseren, dat hij het blad uit de herinnering later geheel terug kan lezen. Hij kan dus zich het totaal beeld van het blad zo goed te binnen brengen, dat hij aan de hand van deze herinnering, de inhoud, die hij dus niet bewust heeft waargenomen, zich te binnen kan brengen en ah.w. aflezen.

Op soortgelijke wijze kunnen b.v. rekenen leren. Men kan vele factoren omvattende sommen eenvoudig in eigen denken uitrekenen, door middel van formules, een soort ezelsbruggetje, waarbij een groot deel van het rekenen niet geheel bewust gebeurt. Dergelijke formules onthoudt men niet, omdat op geen enkele andere wijze een juist oplossen van de rekenkundige opgave mogelijk is, maar eenvoudig, omdat de formules het eenvoudigste en met de minste moeite in het geheugen blijft hangen en vele beredeneringen en het onthouden van vele afzonderlijke factoren overbodig maakt. Kinderen maken ook van dergelijke geheugensteuntjes gebruik. Denkt U maar eens aan het "Koggeschip" dat als een taalkundig geheugensteuntje dienst moet doen. Denk eens aan het z.g. associatief denken, dat de mens hier en daar ter versterking van het geheugen wordt geleerd. Al kan dit latste wel eens tot vreemde resultaten voeren.

Ik geef in het absurde een voorbeeld: Deze heer heet Haan. Ik denk dus aan een kippehoek of een mesthoop, waar de haan in pleegt te zijn of op pleegt te staan. Ik denk dan aan een boerderij. Van de boerderij komt alles, wat ik nodig heb om te eten. Een haan kan ik eten, dus denk ik aan eten.

Maar zo iets loopt wel eens verkeerd af. Men vergist zich ergens in de lange gedachtentrein en spreekt de heer Haan aan als

Kluis of zo.

Ik maak er nu in feite een parodie van. Maar het is zeker, dat men bepaalde gegevens door enkele, zo mogelijk korte associatie reeksen in het geheugen kan verankeren en daarmee zijn vermogen tot herinneren aanmerkelijk kan verbeteren.

In feite blijkt vaak, dat de associaties niet zo erg belangrijk zijn. Belangrijker blijkt veelal, dat men door het gebruiken van de associaties meer zekerheid t.a.v. de herinnering, meer zelfvertrouwen op dit terrein heeft gekregen. Hierdoor ontstaat een zeker ontspanning en komen de juiste herinneringen als vanzelf, wanneer men die van node heeft.

Ook bij hoofdrekenen zien wij iets dergelijks. Er zijn mensen, die vrezen, dat zij dit nooit voldoende zullen kunnen beheersen. Het blijkt echter vaak voldoende, dat de mensen enig zelfvertrouwen hebben. Het onderwijs maakt hiervan, bewust of onbewust, gebruik. Het opdreunen van de tafels van vermenigvuldiging brengt het gevoel met zich, dat men bepaalde sommen zonder meer weet. Het zelfvertrouwen wordt hierdoor aanmerkelijk groter, zodat ook verdergaande berekeningen meer ontspannen en daarmee sneller en veelal ook juist in het brein kunnen worden afgewikkeld. Vaak ontdekt men of leert men enkele handigheidjes, die in feite ook al niet veel meer zijn dan geheugensteuntjes. Maar het blijkt, dat men, wanneer men eenmaal daarop leert vertrouwen, beter en gemakkelijker uit het hoofd rekent, zelfs in gevallen, waarbij dergelijke trukjes niet te pas komen.

Bij zingen zien wij iets dergelijks: mensen, die een muzikaal gehoor hebben, zijn nog lang niet altijd goede zangers. Dames, die menen door solfeges een oplossing te kunnen vinden voor hun gebrek aan stembeheersing, bereiken dit lang niet altijd. Al te vaak blijkt hun muzikaliteit alleen een kwelling voor de buurt te zijn en het uiteindelijk resultaat is ten hoogste een waardevermindering van de omringende panden.

Leer je echter ademtechniek, bestudeer je de vorming van klanken, dan blijkt het geforceerd, het gewrongen naar buiten brengen van het geluid opeens te verdwijnen. Men heeft eenvoudig meer zelfvertrouwen gekregen, is daardoor bij het vormen van het geluid meer ontspannen en zal eenvoudiger de toon kunnen vormen, zoals die gevormd moet worden.

Dit zijn kleine voorbeelden, waarmee ik, naar ik hoop, duidelijk heb gemaakt, dat men vaak veel meer kan dan men meent te kunnen en dat enig zelfvertrouwen alleen reeds voldoende kan zijn, om dit meer kunnen kenbaar te doen worden. Kortom: Je bent, ook als mens, altijd weer veel meer waard, dan je denkt.

Dit is een van de punten in dit onderwerp, die, naar ik meen, ook praktisch van groot belang zijn. Vooropgezette denkbeelden blijken niet alleen eigen mogelijkheid te beperken, maar zelfs de erkende relatie met de buitenwereld te veranderen. Een meisje, dat overtuigd is, dat zij lelijk is en daarom toch nooit een jongen zal krijgen, heeft grote kans een oude vrijster te worden. Wanneer het meisje erkent, dat zij niet bepaald mooi is, maar daarnaast zich bewust wordt van 't feit, dat zij nog wel andere kwaliteiten bezit, die eveneens mee tellen, zal zij vrienden maken en misschien nog aan de man komen. Indien het meisje echter het gevoel heeft, dat haar lelijkheid van weinig belang is, zal zij altijd weer spontaan reageren op de buitenwereld en daarbij zelfs in de ogen van anderen vaak een zekere schoonheid bereiken. Door zichzelf anders en met meer zelfvertrouwen te bezien, bereikt zelfs de lichamelijke lelijke vrouw vaak, dat zij niet meer op het achterplan staat.

Worden wat wij zijn, betekent dan ook vanuit de praktische kant in de eerste plaats: nagaan, wat wij werkelijk kunnen. En wanneer wij betwijfelen, of wij iets wel zouden kunnen, betekent het, dat wij het toch eens 'n paar keren moeten proberen.

Het betekent, dat wij eerlijk zullen moeten erkennen, dat wij iets niet weten, maar dat wij dan hetgeen wij niet weten eens na moeten slaan, zodat wij 'n andere keer dit wel weten.

Het komt alles te samen steeds weer neer op een langzaam, maar zeker uitbreiden van de begrenzungen, die wij onze mogelijkheden noemen.

Ik kan mij voorstellen, dat er onder u zijn, die menen, dat een lichamelijk trainen om tot betere prestaties te komen of meer stoffelijk te weten, met de geest niets te maken heeft. Juist is dit echter niet. Het gaat niet alleen om de oefening en 't steeds meer leren, het gaat om de gewoonte. Deze blijft ook in 'n geestelijk bestaan aanwezig en zal dan ook in andere werelden eveneens tot een vergroting van mogelijkheden voeren, zelfs wanneer hetgeen in de stof gepresteerd werd, verder geestelijk van geen belang was.

Neem het volgende voorbeeld. Iemand wordt soldaat en leert marcheren. Nu ben ik niet erg voor soldaten en heb ik een hekel aan marcheren. Maar wie leert marcheren, leert onwillekeurig ook beter lopen. U denkt misschien, dat u allen wel goed kunt lopen, maar heel wat mensen hebben een verkeerde balans, een verkeerde houding bij het lopen. Daardoor kunnen zij zover niet lopen, worden zij snel moe, zijn zij minder vast ter been enz.

De soldaat leert deze dingen. Wanneer hij nu al lang geen soldaat meer is en gaat wandelen, dan neemt hij onwillekeurig de aangeleerde houding weer aan. Hij balanceert de wervelkolom beter, hij bepaalt zijn pas beter in overeenstemming met het eigen ritme, hij houdt het hoofd meer omhoog en komt zo tot een wijze van voortbewegen, die hij halfautomatisch uren lang vol kan houden, terwijl anderen, die deze training nooit gehad hebben, halverwege reeds uitgeput langs de weg neervallen. De vermoedheid is, zelfs bij gelijke kracht, natuurlijk: er werd meer kracht gebruikt om tot hetzelfde resultaat te komen en de onevenwichtige belasting van de voeten deed een veel snellere uitputting ontstaan.

Wanneer je denkt, dat je een afstand niet kunt afleggen, is de kans op uitputtingsverschijnselen veel groter. Zoals U denkt, dat u misschien heel weinig kunt en daarbij vergeet, hoeveel U in 't verleden hebt geleerd. U meent, dat u maar zeer beperkte mogelijkheden hebt. Maar is dit wel waar? Wanneer U uitgaat van het standpunt: alles, wat ik eens heb geleerd, waar en hoe dan ook, is nog in mij aanwezig, daarop mag ik dus 'n beroep doen, zult u meer bereiken. En u beroept u niet alleen op dingen, die materieel aanwezig zijn. In uw wezen liggen vele kwaliteiten, die men omschrijft als delen van de psyché, of, wanneer zij niet meer materieel benaderbaar zijn, zelfs als de ziel, maar die deel uitmaken van uw wezen. Ook daarin zijn vele mogelijkheden en krachten, is veel kennis ook verborgen. Daarin zitten misschien indrukken, bekwaamheden, die u in dit stoffelijke leven geheel uit het oog hebt verloren.

Met het zelfvertrouwen, dat u er toe brengt u ook op de niet bewust besepte inhoud van uw wezen een beroep te doen, komt u dan tot iets, wat men overprestatie pleegt te noemen. Wat betekent, dat u dan dus meer presteert, dan normaal en redelijk van u verwacht zou kunnen worden op grond van bekende mogelijkheden, kennis enz. Noem de basis voor het gebruik van deze reserves mijnentwege een vorm van zelfsuggestie of autohypnose. Het is niet zo belangrijk, hoe

je het verklaart, of hoe je het noemt. Het feit is er: je presteert beter, juist, meer.

Wanneer ik meer kan presteren, zal ik ook meer gaan beschrijven, wat ik zelf kan. Dit geldt zelfs op geestelijk gebied.

Maar wanneer er dan sprake is van paranormale of occulte krachten in mij, daarop 'n beroep durven doen. Ik zal dit beroep dan ook ontspannen en natuurlijk doen. Het is voor het gebruik van dergelijke gaven zeer belangrijk, dat men ontspannen, zelfverzekerd, ja, enigszins onverschillig is. Dit kan de resultaten sterk beïnvloeden.

Ik geef u een voorbeeldje. Tijdens de onderzoekingen van Rhine bleek, dat kinderen van 4, 5, 6 jaren oud telepatisch veel begaafder zijn dan andere mensen. Hun reactie op de door een onderwijzer of onderwijzeres uitgezonden gedachtenbeelden is veel zuiverder dan bij oudere kinderen.

Bijna alle kinderen blijken gevoeligheid te bezitten. De een wat meer dan de ander, maar allen hebben wel enige gevoeligheid. Waarom hebben de mensen dit later dan niet meer? Misschien wel, omdat zij denken, dat zij de bekwaamheid niet meer hebben.

Wanneer je denkt, dat je zelf geen geestelijke krachten bezit, hoe zou je dan een ander geestelijke krachten moeten geven? Hoe je aan het vertrouwen in die geestelijke krachten komt, is van minder belang. Het maakt weinig uit, of je die geestelijke krachten toeschrijft aan een of andere indiaan, aan God zelf, de waarde van een bijbelwoord, of desnoods aan een of andere toverspreuk. Wanneer je het idee hebt, dat je die kracht kunt geven, kun je die kracht ook geven. De een zal dit niet zo goed doen als de ander, maar je kunt kracht geven. En daarmee komen wij bij de kern van de zaak.

Meer worden wat je bent betekent dus niet slechts jezelf gelijk blijven, maar eerder: met behoudt van hetgeen je volgens eigen besef nu reeds bent, de gebruikswaarde en mogelijkheden van hetgeen je bent steeds beter zien en in de praktijk brengen. En dit is, naar ik meen, praktisch genoeg. Heeft u commentaar?

x Dit heeft een gevaarlijke kant. Een labiele natuur kan denken, dat hij heel wat wordt en komen tot pseudogenie e.d.

- Dat ben ik met u eens. Maar alleen, omdat wij in dergelijke gevallen te maken hebben met denkbeelden, die niet aan de praktijk worden getoetst. Die mensen denken iets, maar maken het niet eerlijk waar en willen de feiten niet zien.

Als U goed geluisterd hebt, hebt U mij horen stellen: ga altijd iets verder dan je mogelijk acht voor jezelf en tracht dit waar te maken. Dan ontdek je, dat je steeds meer mogelijkheden hebt. Ik heb mij, ook t.a.v. het geestelijke, gebaseerd op de controleerbare feiten en niet op denkbeelden of illusies.

Bovendien: U stelt, dat iemand dan een pseudogenie is. Dat is uw oordeel over pretentie van de ander. Maar wanneer die ander door zijn "zelfoverschatting" tot een uitvinding kan komen, die feitelijk wel geniaal is, stel ik: Ook al is de verklaring, die die mens omtrent zich en zijn denken aan de wereld geeft, voor die wereld niet juist, toch hoeft hij daarmee wel degelijk een reeks van in hem bestaande mogelijkheden aangesneden, die zonder deze "pretentie" onberoerd zou zijn gebleven.

Wat betekent, dat mijn stellingen niet gevaarlijker zijn dan die van vele anderen. Want als u het stellen van mogelijkheden zonder meer gevaarlijk vindt, moet u toch even kijken naar al die gebieden, waar ook, zonder dat het paranormale ter sprake komt, de

pretenties niet door feiten worden gedekt. Kijk eens naar al die politieke genieën, die veel menen te doen en in feite niets kunnen beheersen. Kijk eens naar al die erkende wetenschappelijke uitblinders, die voortdurend nieuwe theorieën uitvinden en een ieder, die een daár tegen ingaand bewijs schijnt te kunnen brengen, trachten af te slachten en uit te schakelen. Neem mij niet kwalijk, want natuurlijk zijn niet allen zo. Maar denk eens aan die academici, die b.v. het optreden van een amateurarcheoloog verwerpen, omdat zij als archeologen een alleenrecht op ontdekkingen van belang willen hebben. Dergelijke mensen streven, erkend door uw maatschappij, in feite niet naar een uitbreiding van erkenningen en mogelijkheden, maar naar 'n beperken van de mogelijkheden van anderen. Natuurlijk: die mens noemt men geen labiele figuren en zij worden niet afgewezen. Maar zij zijn, met hun stellingen, veel gevaarlijker voor de mensheid, als eenling en als massa, dan de door mij gegeven stellingen en de praktijk, die daaraan verbonden kan zijn.

x Hoe kun je als individu dan weten, of je iets goed doet?

- Alleen door het behalen van resultaten, die feitelijk en kenbaar goed zijn, voor jou.

x Hetgeen u stelt, kan dus alleen bewezen worden door het individu aan zichzelf, wanneer hij tracht het gestelde in en aan zich waar te maken?

- Ik heb de gehele avond getracht dit te beweren met dien verstande, dat de gevolgen ook voor anderen kenbaar moeten zijn. Wat ik dus doe, is u wijzen op een mogelijkheid, die voor ieder van u bestaat - al zal zij niet voor een ieder en op elk terrein dezelfde zijn - en waardoor u er toe kunt komen meer te zijn, dan u tot nu toe dacht te zijn.

Indien U mij toestaat even wat af te wijken: Daarmede heb ik, volgens mij, een onderwerp aangesneden, dat in deze dagen heel wat belangrijker is dan alle gepreek en geklets. Want in uw dagen staat de mens vaak klaar met vele verklaringen en theorieën, ja, zelfs met feitelijke konstateringen, zonder dat hij er daardoor toe komt ook iets te doen.

Ik geloof, dat de grote moeilijkheid bij de mens steeds weer is, dat hij tracht zich aan te passen bij het kader, waarin hij leeft, het raamwerk van de maatschappij enz., in plaats van te pogt dit raamwerk aan zich aan te passen.

De mens wordt steeds meer gedomineerd door begrenzings, die hij zelf heeft geschapen, in plaats van uit zichzelf steeds alle begrenzings te verwerpen, of op te heffen, zover zij voor het redelijk bestaan van zijn wezen niet onmiddellijk noodzakelijk zijn.

Voorbeelden te over: mensen maken regels voor anderen. Zij geloven in een God en geloven, dat alles, wat gebeurt, uiteindelijk Gods Wil zal zijn, maar menen, dat zij er zelf toch ook maar wat aan moeten doen. Zij gaan zelfs zover, dat zij stellen precies te weten, wat Gods wil nu eigenlijk inhoudt voor demons.

Zij trekken dus niet de konsequenties uit hetgeen zij verkondigen: Wanneer ik aanneem, dat alles op aarde alleen kan geschieden volgens Gods Wil, heeft 't geen zin meer mij over iets druk te maken. Dan moet ik rustig alles aan God over laten, daar ik zelf toch niets kan beïnvloeden of veranderen. Je zou dus van b.v. de arabieren en de païstani moeten verwachten, dat zij daadloos zouden afwachten, daar in hun geloof, al tans in bepaalde sekten daarin, sterk tot uiting komt, dat, wat gebeurd, volgens Gods Wil is.

Maar in de praktijk handelt men, of het geloof voor een ieder zou moeten gelden, behalve voor eigen ik. De christenen geloven, dat Jezus leer de ware is en deze stelt, dat wij onze vijanden moeten vergeven. Maar als de strenge christenen dat al doen, is het meestal met het een of ander nieuw insektenbestrijdingsmiddel uit de landbouw. Ik heb zelden zo sterk haatdragende mensen gevonden als onder de z.g. oprechte en rechtzinnige christenen.

Wanneer ik iets geloof, behoeft dat natuurlijk niet geheel waar te zijn. Maar op zijn minst moet ik proberen voor mijzelf waar te maken, wat ik kan van dit geloof, moet ik trachten te beseffen, wat ikzelf ben, binnen dit geloof. Zolang ik dat niet doe, schiet ik te kort.

Wanneer iemand mij een suggestie geeft, kan die goed of fout zijn. Maar wanneer ik meen, dat die suggestie juist is, zal ik niet zonder meer moeten aanvaarden, basta, maar is het mijn plicht na te gaan, hoeveel van het als juist gesuggereerde inderdaad waar te maken is.

Bewustwording, innerlijke groei, al die mooie termen kun je in feite herleiden tot 'n bewust uitbreiden van eigen mogelijkheden en vermogens tot het uiterste. Niet tot het uiterst denkbare, maar tot het uiterst bereikbare.

Maar tot het uiterste gaat men meestal alleen maar, wanneer het het geduld van anderen betreft. Ik hoop, dat ik op het ogenblik niet onder deze groep val. Zou het zo zijn: mijn excuses. Verder gaat men zelden tot het uiterste, op welk terrein dan ook. Ik heb het idee, dat de mens, die wil weten, wat hij is, (ook innerlijk, wat God in hem is enz.) eerst eens moet trachten uit te maken, wat hij nu wel kan en niet. Theoriën en woorden zijn gemakkelijk, zij vallen ons licht. Ik kan woorden over u heen gaan spuwen in een daverend tempo, tot u zelf niet meer weet, welke woorden u hebt gehoord en welke niet. Maar dat haalt niets uit.

Een daad, die u stelt, een denkbeeld, dat u omzet in de praktijk, helpt u meer dan 25000 woorden. en dat is bijna een roman. Laat ons dit begrijpen. Dit geldt ook voor innerlijke bewustwording, innerlijk besef, geestelijke bereikingen en al die dingen meer. Jezelf worden betekent, jezelf aan jezelf bewijzen.

Jeer jezelf worden betekent, al datgene, wat je innerlijk omtrent jezelf meent te weten, wat wordt verteld door anderen en door jou wordt aanvaard enz. op de proef te stellen. Maak de dingen waar en zeg niet: het is zo, maar dit is voor mij toch niet weggelegd. Zeg steeds weer: ik zal trachten het waar te maken, het te bewijzen en zal daarbij gaan tot het uiterste van mijn vermogen en desnoods nog iets verder. Dan zul je weten, wat voor jou waar is, waarvoor jij geschikt bent, wat voor jou in het leven van werkelijk belang is.

Het is gemakkelijk genoeg te stellen, dat paranormale gene swijzen niet werkdijk bestaan. Maar ik meen, dat zo iemand niet alle feiten moet verklaren, maar in de eerste plaats eens zou moeten nagaan, of hij misschien zelf iets in die richting zou kunnen. En wanneer je zelf niets bereiken kunt, moet je nog niet "onmogelijk" gaan roepen, wanneer je met feiten wordt geconfronteerd. De verklaring is altijd minder belangrijk dan 't feit. Eerst de feiten constateren en aanvaarden, daarna pas zoeken naar de mogelijke verklaringen en zelfs dan nog geen voorkeuren tonen voor de ene of de andere verklaring.

Rationaliseer niet steeds weer weg, wat er aan werkelijke waarden in het menselijke zijn, het menselijke leven, bestaat.

Kreten als: de gemeenschap gaat te allen tijde boven de belangen van de eenling zijn tekenen van een dergelijke eenzijdige verblindings.

Kreten als de goddelijke wetten, het gezag van (vul maar in) moeten wij zonder meer aanvaarden, zijn onzin. Gezag kan voor ons allen werkelijk bestaan, wanneer wij het erkennen en een erkenning van gezag en wet kan voor ons alleen werkelijk bestaan, wanneer wij onszelf t.a.v. gezag en wet op de proef hebben gesteld.

Meer worden dan je denkt te zijn, meer doen dan je misschien soms denkt te kunnen volbrengen, is eenvoudig: meer jezelf worden tot je uiteindelijk weet, waar je eigen grenzen liggen.

Meer worden wat je bent betekent in de praktijk: steeds weer verder experimenteren met je innerlijke en je uiterlijke krachten tot je zeggen kunt: dit ben ik ook nog, maar daar ligt voor mij op het ogenblik een grens. Zelfs bij het erkennen van een grens, die nu zeker voor je bestaat, moog je nog niet stellen, dat die grens dan ook altijd zo zal blijven bestaan. De juiste formulering zou dus kunnen zijn: Hier ligt voor mij op dit ogenblik - of in deze fase van bewustzijn - een grens.

Ik ben het meteen met u eens, dat labiele persoonlijkheden met dergelijke stellingen misschien vreemde dingen gaan doen, zeker zolang het alleen gaat om het zich vastklampen aan verklaringen en woorden. Ik wil alleen opmerken, dat zij dit met elke andere verklaring, met andere woorden, ook zullen doen.

Wanneer je zo bang bent, dat je een ander door je woorden zult schaden of kwetsen, dat je niet meer spreekt, zul je inder daad geen ander meer kwetsen of schaden door woorden. Maar door je stilzwijgen zul je misschien vele anderen meer schaden en kwetsen, dan je ooit door je woorden zou kunnen doen.

Je kunt kiezen voor orde en door het terzijde stellen van de rechtvaardigheid, misschien de onordelijkheid wat vergroten. Maar ik vermoed, dat de z.g. orde dan zelf tot onrecht en wanordelijkheid gaat voeren op de duur.

Het is nu eenmaal onmogelijk een ommelet te bakkēn zonder de eieren te brekēn. Zo is het in het gehele leven, geestelijk zowel als anderszins. Je moet op een gegeven ogenblik een risico durven nemen. De mentaliteit van de mensen is meestal: ik wil mijn koekje gelijktijdig bewaren en eten. Dat gaat niet.

Daarom lijkt het mij beter te zeggen: ik eet mijn koekje maar op in de hoop, dat het mij de kracht geeft een nog beter koekje te bakken of te veroveren. En dat is nu waar:

Meer dat worden, wat je bent: meer feiten in je opnaēn, daaruit groeien tot steeds grotere erkenningen, die worden vastgelegd in onmiskenbare feiten, zodat je, groeiende tot een steeds verder gaand besef omtrent jezelf en de feiten, steeds grotere gebieden van de werkelijkheid omvat. En daarmee meen ik het onderwerp wel voldoende belicht te hebben. Het U commentaar?

x Mag ik termen in de discussie brengen? In de eerste plaats prestatieniveau voor hetgeen je nu presteert en ten 2 de ambitieniveau, dat volgens u iets hoger zou moeten worden gesteld dan het prestatieniveau.

Zoudt U iets kunnen zeggen over de gevolgen, die ontstaan, wanneer men het ambitieniveau te hoog stelt?

x- Uit de aard der zaak voert dit tot mislukkingen, waardoor erkend kan worden, dat de ambitie hoger ligt dan de prestatie, zodat de ambitie minder groot moeten worden, wil men in staat zijn een betere prestatie te verwachten.

Dit is een ervaringskwestie en ik zie niet in, waarom wij dergelijke stellingen wel op aarde kunnen toepassen in b.v. de economie of voor schaatser's o.d. en dit niet mogen toepassen in het meer persoonlijke dagelijkse leven.

De topschaatser vertrekt op een schema, dat gebaseerd is op 't door ervaringen vastgestelde uiterste kunnen. Door zich geheel te geven in de prestatie komt men vaak tot een overschrijding van het als mogelijk gestelde uiterste. In de sport is deze benadering iets, wat steeds meer wordt aangewakkerd. Het resultaat is, dat de recordprestatie, de werkelijke top, steeds meer naar boven gaat. De werkelijke prestatie wordt ook gemiddeld steeds hoger, daar menigeen die ook vroeger maar zeg 50% van de prestatie van een kampioen volbracht zou hebben, dit nu nog doet, zodat hij zichzelf in gelijke mate heeft verhoogd als het record verhoogd werd. Zou zo iemand menen, dat hij een record binnen zijn bereik heeft, dan blijkt hij vaak zijn prestaties nog aanmerkelijk op te kunnen voeren.

Wat de eenling in de sport kan, zou hij in de maatschappij ook moeten kunnen. Prestatie is iets, wat zeker met training en voortdurend proberen samenhangt. Grijp je te hoog, dan zak je in elkaar. Dat gebeurt in de sport ook. Ik meen echter, dat dit geen drama is, daar je het een volgende keer weer en dan meer reëel op eigen kunnen afgestemd, kunt proberen.

Ik geloof, dat de meeste mensen te bang zijn voor een mislukking. Mag ik u er dan op wijzen, dat niets op deze wereld bereikt is, zonder dat het gebaseerd was op vele stapels van mislukkingen? Hoeveel gloeidraden heeft b.v. Edison onderzocht, vóór hij tot de eerste kooldraad lamp kwam? Hoeveel verschillende experimenten waren nodig, voor men voor de eerste maal kwam tot een goed hanteerbaar en houdbaar bloedplasma? En na wederom vele mislukkingen werden de ontwikkelde producten anders en steeds beter.

Daarom mag men volgens mij niet redeneren: wij weten nu, wat wij hebben en niet, wat wij zullen krijgen. Men zal altijd weer moeten stellen: ik moet van hetgeen ik heb, iets meer, iets beters, maken.

De angst voor de mislukking is, naar ik meen, de oorzaak in de eerste plaats van een steeds weer achterblijven bij de uiteindelijke mogelijkheden en in de 2 de plaats van reeksen van ongelukken, die dan vaak niet meer te overzien zijn.

Wilt u voorbeelden, dan moet u b.v. eens zien, hoe het zit in de politieke partijen. Deze partijen menen: wij hebben het nu zo goed, dat wij in de eerste plaats moeten trachten, hetgeen wij bereikt hebben, te behouden. Het resultaat was, dat zij hun prestaties in feite steeds meer inperkten in plaats van dezen uit te breiden en dat zij daardoor naar buiten toe hun levensvatbaarheid dreigen te verliezen, terwijl zij innerlijk worden gekweld door verdeeldheden, die hen geheel uiteen dreigen te doen vallen.

Denk aan de kerk van Rome, die stelde, dat men in de eerste plaats vast moest houden aan alles, wat er reeds was. Men is daarmee druk bezig, maar de kerk wordt in feite steeds kleiner, de geloofsbeleving wordt bij steeds meer mensen onmogelijk. Als men nog lang zo doorgaat, blijven er alleen wat oudere priesters over, die trachten het oude te handhaven, maar zijn er geen gelovigen meer.

Om te leven, moet je je ontwikkelen, moet je ervaren. Is het dan niet logisch, dat ook in het dagelijkse leven dient te geschieden, ondanks het gevaar voor mislukkingen, ondanks de mogelijkheid van tegenslagen? De tegenslag is immers geen bewijs, dat alles waardeloos is, maar alleen een kenteken dat duidelijk maakt, dat wij iets nu nog niet kunnen, of dat het op deze wijze niet kan.

Wij kunnen veel meer, wij zijn veel meer, dan wij zelf menen te mogen veronderstellen. Maar om waar te maken, wat wij werkelijk zijn, om waar te maken in feiten en bewustzijn, wat wij potentieel altijd zijn geweest, zullen wij ook het risico van een mislukken moeten accepteren. Want alleen zo kunnen wij onze werkelijke mogelijkheden tot bereiken kunnen vaststellen.

Alleen door steeds weer te functioneren op de grens van wat voor ons maximaal bereikbare, zullen wij onszelf waar kunnen maken in geestelijke zin zowel als anderszins.

Dat betekent, dat wij geestelijke waarden, die in de materie misschien niet zo onmiddellijk zichtbaar zijn, alleen al door een gewoonte van reageren op het milieu enz. in stand zullen houden, wanneer de materie wordt verwisseld voor andere werelden.

School jezelf. Het is net als schaatsen of fietsen. Wanneer je het eemaal goed gekend hebt, verloor je het nooit meer. Je krabbelt misschien in het begin wat, je voelt je misschien wat onzeker op het eerste moment, maar wanneer het nodig is, kun je de oude bekwaamheid altijd weer oppakken. Zo is het eigenlijk ook met het presteren.

x U hebt gezegd: de mens is een tijdloos wezen en u hebt gezegd: ik ben, omdat ik denk, omdat ik in relatie met de omgeving ben. Ik kan mij voorstellen, dat de relatie met de omgeving mij in het verleden heeft gemerkt tot wat ik nu ben. Ik kan mij niet indenken, dat er dan ook geen relatie met de toekomst zou bestaan. Ik meen dus, dat, wat U gezegd hebt: dat men zich moet ontwikkelen - beperkt moet blijven tot de mogelijkheden, die in de toekomst voor ons reeds weggelegd zijn. Mijn vraag luidt: is het mogelijk nu reeds iets te veranderen aan hetgeen ik, vastgelegd in de toekomst, reeds ben.

- Aan hetgeen volgens uw huidig besef en het daarop gebaseerd ervaren in de toekomst bestaat, kunt u iets veranderen. Niet aan de feiten.

U bent in het tijdloze en alle tijd doorschrijdend complex van ervaringen en functies - vanuit het goddelijke gezien - en daaraan kunt u niets veranderen. Maar de wijze, waarop u de verschillen in de totale persoonlijkheid - of volgens Brunton het superego - dus werkelijk bent en dat, wat u er van waar maakt, kunt u voor eigen ervaring en verandering van samenhang bereiken.

U kunt dezelfde fasen van leven doormaken als iets, wat ongeluk is of geluk is. U kunt 'n fase doormaken met een steeds toenemend begrip omtrent uzelf en uw waarde of ondergaan in een verveling, waarin alle begrip voor zijn en ik vervaagd.

Uw betekenis in de totaliteit en t.a.v. de totaliteit is dus een vaste waarde. Maar de relatie, die u voor uzelf ervaart t.a.v. de totaliteit, is niet vast. Deze is gebaseerd op uw besef.

x Wanneer mijn ervaren pijn, hongerdood e.d. omvat, zijn er dus bepaalde grenzen overschreden? Je kunt daaruit naar een meergeestelijke basis overschakelen en dus de prestatie niet meer opbrengen.

- U gaat uit van een aantal begrippen, die zuiver materieel zijn en stelt: wanneer ik overschakel op geestelijk niveau, kan ik niet meer uiten. Maar dat is alleen dan waar, wanneer U zo laat op het geestelijk niveau overschakelt, dat alle mogelijkheden op organisch niveau reeds teniet zijn gedaan. Daar tegenover staat, dat iemand, die tijdig overschakelt op een geestelijke inhoud, met een minimum aan voedsel en drank kan voortbestaan, terwijl het vermogen tot presteren maar buiten toel ongeveer gelijk blijft.

Pijn b.v. blijkt bij nader beschouwing een kwestie te zijn, die voor een deel in het zenuwstelsel en het vegetativum berust, maar die voor 9/10 berust in het voorstellingsvermogen, dat door de pijn geprikkeld wordt en daardoor beelden oproept, die voor de eigenlijke pijngrens - waarbij het zenuwstelsel zichzelf als pijnanduiders uitschakelt of het bewustzijn uitschakelt - te boven gaan. Waaruit volgt: pijn is iets, wat ik voor een zeer groot deel kan beheersen, wanneer ik alleen maar mijn eigen denken t.a.v. de pijn kan beheersen.

- x U stelt dus, dat men zelfs het negatieve creatief moet benaderen?
- Is er iets negatiefs? Negatief is alleen datgene, wat U negatief noemt.

God heeft alle dingen geschapen en houdt deze in stand. Nemen wij aan, dat dit waar is, dan moeten wij ook aannemen, dat God in alle dingen en mogelijkheden gelijktijdig aanwezig en actief is. Dan moeten wij stellen, dat de uiting van God voor het ik soms positief en soms negatief lijkt, dan wel stellen: het geheel is juist en door mij op de juistheid van alles in te stellen, kan ik voor mijzelf mij eerst de voor mij positieve waarden in het geheel realiseren.

Volgens mij kun je nooit zeggen, dat iets blijvend, reëel, goed of slecht zal zijn. De mensen, die zo denken, hebben een twee goden-stelsel nodig. Dat zijn de mensen, die Lucifer tegenover God stellen en daarbij in feite verklaaren, dat Lucifer op aarde machtiger is dan God. Omdat dit bij hun geprotesteerd eëngodendom niet past, voegen zij dan daaraan toe, dat God dit goed vindt.

M.a.w. : Ondanks alle woorden is God niet bepaald een liefdevolle God, maar een wezen, dat een schaakspel speelt met een tegenstander en de pionnen, de mensen, als inzet gebruikt. Hij heeft alle macht, maar stelt delen van zijn schepping aan in een eeuwig - durende verdoemenis bloot om het van een tegenstander, die hij toch al de baas hoort te zijn, te winnen? Ik meen, dat dit geen erg reële voorstelling van zaken is.

Ofwel het beeld, dat wij ons maken van God, als de enige schepper aller dingen en de belangrijkste van de mens als de kroon van zijn schepping is verkeerd, ofwel de opzet van het geloof is verkeerd. Er kunnen geen 2 goden bestaan, zelfs niet t.a.v. deze aarde, die gelijkelijk machtig zijn, wanneer een daarvan vanuit zich de wereld schept en in stand houdt. Er kan slechts een beheersende kracht bestaan. En nemen wij aan, dat dit de albezielende kracht is, zal deze ook het duivelse moeten omvatten, zodat zelfs het demonische, gezien vanuit het goddelijke, een positieve waarde in moet houden.

- x Met een beperkt bewustzijn kunnen wij nooit een oneindigheid beleven. Is het niet de bedoeling om door praktijk en ervaring het bewustzijn te vergroten, zodat wij in een grotere, maar eindige denkwereld terecht komen en zo meer van het oneindige en de daarin liggende mogelijkheden ons meer eigen kunnen maken?

- Ik dank U voor deze korte uiteenzetting van een deel van mijn onderwerp. Ik echter heb getracht o.m. dit denkbeeld op een meer praktische basis te brengen en dus niet zo zeer als theorie te laten bestaan, als in uw stelling tot uiting komt.

- x Indien er geen werkelijke polariteit bestaat tussen goed en kwaad, is er dan een gerichtheid in het geheel?

- Ik geloof niet, dat er een gerichtheid is. Ik meen, dat er zelfs geen polariteit is tussen verleden en heden, zodat in feite niet gesproken kan worden over evolutie ook. Dit zal wel pessimistisch

klinken vanuit een menselijk standpunt, daar mensen altijd naar verder en beter plegen toe te denken, maar ik zou het zo willen zeggen:

Een wezen, dat in een bol bestaat en daarin langzaam draait, zal de kant, die zoëven nog links werd genoemd, rechts noemen, zodra eigen relatie tot die zijde een andere is geworden. Dit wezen kan zeggen: ik draai naar links, omdat het van zich uit in die richting draait. Maar de plaats waar het zich naar toe beweegt, is gelijk aan die, welke zoëven nog rechts werd genoemd.

Goed en kwaad zijn in de menselijke wereld kennelijk onderling verwisselbare waarden, die niet door feiten, maar door standpunt worden bepaald.

Ik zou daarom zeggen: evolutie is iets, wat voor ons begrip bestaat, omdat wij vanuit ons standpunt een vergelijking maken tussen verleden en morgen. Maar is die vergelijking juist? Is het niet in de eerste plaats een waardering, die door het huidige standpunt wordt bepaald en niet door de feitelijke waarden in het gisteren of morgen?

Ik vrees, dat er niet zo veel zekerheden bestaan in de wereld rond ons, zodra wij uitgaan van langere duur of zelfs tijdloosheid. De enige zekerheden, die wij kennen, bestaan in feite in onszelf. Elke mogelijkheid, die mogelijkheden naar buiten toe te projecteren, resulteert voor mij en vanuit mijn denken in een beperking van mijn waardering voor en zelfs waarneming van de feiten. Want de feiten zijn nooit geheel in overeenstemming met onze rationalisaties van hetgeen wij buiten ons zoeken en slechts in ons dragen. Het is tegen deze werking, dat ik mij trachtte te verzetten.

Maar is er voor mijzelf iets als polariteit? Ik meen van wel, want wanneer ik verleden en heden kan zien als gelijke waarden of delen van 'n eenheid, kan ik zeggen en zelfs gevoelen, dat ik de toekomst en het verleden gelijktijdig tot uiting breng in elk moment, dat voor mij heden is. Het gaat er dus, indien men verleden en toekomst tot uiting wil brengen, in fatè om, hetgeen ik nu ben, te beseffen. Daartuit volgt voor mij als vanzelf een beeld van wat ik gisteren heb moeten zijn en morgen zal zijn.

Daar mijn ervaring in het heden verandert, kan ik voor mijzelf komen tot een herwaardering van het bestaande, zonder dat het bestaande daarom werkelijk in zijn geheel - zeker tijdloos gezien - behoeft te veranderen.

Bovendien geloof ik, dat tijd niet zo continu, een zo ongebroken stroom vormt, als de mens zich voorstelt. Laat mij het zo stellen: tussen de kleinste delen van de materie komen ruimten voor, die in verhouding tot de werkelijke materie in de stof zeer groot zijn. Toch zien wij, vanuit ons standpunt, de materie als een ongebroken en vast geheel.

Tussen de momenten, die zich voor ons aaneenrijen tot tijd, zijn mogelijk zeer grote hiaten van tijdloosheid. M.a.w. wat wij beleven als tijd, is misschien slechts een meer substantiële spikkeling in een oneindige ruimte van ander zijn, die te samen met onze wereld de werkelijkheid is.

Ik stel dan ook: zolang wij van deel tot deel gaan, van stip-substantie tot stip-substantie, ervaren wij een continuïteit. Op het ogenblik, dat wij afstand nemen van het geheel en de delen te samen als geheel gaan zien, is tijd echter geen vloed of stroom meer, maar één geheel, dat als vaste waarde kenbaar en exploreerbaar is. Er is dan geen werkelijk verleden of toekomst meer, maar alleen een totaal van tijd.

Ik hoop, dat u er iets van kunt volgen. Dit is een filosofisch concept, dat veel meer consequenties heeft, dan ik hier in kort bestek duidelijk zou kunnen maken.

Ik zal nu besluiten. Wij zijn uitgegaan van een spreuk, die ergens behoort in rijtjes als oost-west, thuis best e.d., of- schoon de inhoud misschien wat meer esoterisch is. De betekenis van de spreuk is vaag, tenzij wij daaraan zelf 'n inhoud geven.

Hetzelfde geldt voor ons eigen wezen en leven. Dit komt, naar ik meen, in de spreuk wel enigszins tot uitdrukking: Wij moeten eenvoudig aan ons bestaan de inhoud verschaffen, die wij in het bestaan voor onszelf en anderen, zonder een zoeken meer jezelf te zijn, zeker niet zullen hebben.

Wij moeten onze mogelijkheden waar maken, omdat wij zonder deze realisatie van onze mogelijkheden in de wereld volgens ons begrip geen betekenis hebben en in de wereld dan ook geen werkelijke betekenis van de wereld zullen erkennen. Er is voor een ik niets zo dodelijk dan het denkbeeld absoluut onbelangrijk te zijn.

Mag ik het daarbij laten? Goeden avond.

-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-

Goeden avond, vrienden.

Ofschoon dit 2de deel aan een meer geestelijk onderwerp gewijd dient te worden, hebt u misschien ook hier zelf een voorstel?

ZO BOVEN ZO BENEDEN

= = = = =

De inhoud van de tabula smaragdina. Daarover kunnen wij lang spreken, maar veel verder kom je er meestal niet mee. Toch is er in meer esoterische zin misschien nog iets over te zeggen. Ik zal het proberen.

De formulering: zo boven zo beneden, waarlijk, zo is het enz. is eigenlijk 'n manier om te zeggen, dat alles gelijk is. De mens denkt, dat er een wereld boven hem bestaat en dat er een wereld beneden hem bestaat. De tabula smaragdina zegt ongeveer, dat deze werelden eigenlijk geheel het zelfde zijn. Wat niet geheel waar is.

Wij kunnen het ons misschien beter als een soort spiegelbeeld voorstellen: een lijn boven, een lijn beneden, die voor de werelden staan, verbonden door kruisende verbindingslijnen. Wat ontstaat, doet denken aan een zandloper.

Stel, dat het beeld juist is. Dan zal het snijpunt van de verbindingslijnen aangeven, waar de beide wereldenghelel identiek zijn. Vanuit dit punt bezien is er maar een werkelijkheid.

Begeven wij ons lager of hoger, dan is er een wereld onder ons en een wereld boven ons, die, al is het maar in afstand, verschillen.

Waarneer wij proberen in onszelf de werkelijkheid te vinden

- - zoals wij soms wel doen - zijn wij geneigd te denken: wij moeten naar boven. Het lijkt er wat op, of wij veronderstellen, dat God ergens 3-hoog achter woont, terwijl wij onder aan de trappen staan te kijken en mompelen: Wat een klim. Tjonge tjonge, hoe haal ik dat zonder hijgen.

Maar is God werkelijk boven of ergens anders? Wij beredeneren wel, dat God overal is, maar in onszelf weten wij het niet zeker. Vandaar, dat wij spreken over de noodzaak te klimmen. Daaraan is dan mede het denkbeeld verbonden, dat wij iets achter moeten laten.

Menige esotericus, die zich met het " zo boven zo beneden " bezig houdt, zegt voor zichzelf: wat ik hier dus doe, bestaat ergens in de oneindigheid net zo, maar toch moet ik proberen naar die andere wereld te klauteren. Ik moet dan alles achter laten, wat ik hier ben en zal het herwinnen in die andere wereld, maar dan volmaakt.

Dat is natuurlijk niet geheel juist. Ik kan wel zeggen: zo ben ik beneden, dus zal het zo boven ook zijn, maar zodra ik in mijzelf naar waarheid ga zoeken, tracht ik vele dingen terzijde te leggen, a.h.w. van mijn wezen en leven af te zonderen.

Soms redeneert men zelfs: laat ons nu maar vergeten, dat wij maar mensen zijn. Al die dingen als eten, drinken, sex en politiek en economie zijn van geen belang. Mijn lichaam is van geen belang, belangrijk is slechts, wat ik innerlijk ben.

Maar als je alle waarden achter laat, moet je ook alle daarop gebaseerde waarderingen en daden eveneens vergeten. Wat blijft er dan over? Een reeks onkontroleerbare denkbeelden over een God, die wel hier of daar zal zijn, maar waarover je eigenlijk niets meer te weten kunt komen, daar je geen mogelijkheid hebt de innerlijk misschien gevoelde waarde of mogelijkheden uit te drukken in termen, die voor jezelf betekenis hebben.

Je kunt je bagage niet achter laten, want je naar boven wilt gaan. Zelfs indien die andere wereld anders zou zijn en niet, zoals de spreuk schijnt aan te geven, gelijk aan hetgeen u nu kent, berust nog uw gehele vermogen tot leven en oordelen, uw vermogen tot kennen en denken op hetgeen u nu bent en nu hebt.

Wij kunnen dus niet de hogere wereld bereiken door " anders " te worden. Wij kunnen alleen stijgen door te bescffen, dat hetgeen wij boven noemen, ook nu, zoals wij nu zijn, voor ons reeds deel van de werkelijkheid is.

Dat wordt altijd zo mooi, zo fantastisch gezegd: De mens gaat in tot zichzelf, hij doordringt de jungle der lusten en betreedt de tuin der bekoringen. Vanuit de tuin der bekoringen gaat hij verder en betreedt de tempel van weten. Hier vindt hij de wijsheid en hij gaat het pad der wijsheid naar de blauwe bergen van eenzaamheid. Vanaf de blauwe bergen dringt hij door in de algehele verlatenheid en dringt door tot de ravijnen van de tijd. Daar rust hij, tot hij, de tijdsstroom overschrijdende, zichzelf hervindt in de eeuwigheid.

Ik citeer dit. Dit is niet van mij. Zo dichtterlijk ben ik nu ook niet. Maar als je je innerlijk benadert, is er dan inderdaad 'n soort jungle? Nu geef ik toe, dat je, wanneer je het innerlijk leven van sommige mensen binnengaat, wel eens aan een dierentuin wordt herinnerd, zoals er soms de lucht van een roofdierenhuis schijnt te hangen, in plaats van de wierrookgeur van een tempel. Maar als je eerlijk bent, geef je toe, dat die voorstellingen van een jungle, een tuin, die daar weer achter ligt enz., eigenlijk niets anders is dan het uittrekken van hetgeen reeds nu bestaat in de lengte.

Een groot deel van dergelijke esoterie berust in feite op het als een stukje elastiek uitrekken van hetgeen je reeds bent. Maar men vergeet daarbij steeds weer één ding: wanneer je een elastiekje uitrekt en het loslaat, springt het onmiddellijk weer terug in de oude vorm. Een vriend van mij zei eens: Esoterie is voor vele mensen een poging zo hoog te denken en te leven, dat zij de grond onder de voeten kwijt raken. Er komt dan ook steeds weer een ogenblik, dat zij tot een noodlanding over moeten gaan en dat wordt meestal een buiklandings.

Hij had ergens gelijk: wij kunnen onszelf niet uitrekken en pretenderen, dat wij op deze wijze steeds verder gaan. Wij kunnen alleen maar proberen te begrijpen, dat wij in ons besef van ik en wereld de zaak veel te kompleks zien.

Bezie ons zandlopertje van zo even nog eens en stel, dat de lijnen boven en beneden een uitgebreide weergave vormen van de wereld. Die is dan zeer kompleks, daar vele details zichtbaar zijn en kunnen afleiden van de hoofdlijnen. Naarmate ik alleen nog naar hoofdzaken kijk, kom ik steeds dichterbij het kruispunt van de verbindingslijnen. Het aantal details wordt steeds minder, de verhouding van de hoofdzaken komt steeds scherper naar voren. Bereik ik het kruispunt, dan is er nog maar een enkel feit. Dit is de kern, waaruit al het andere kan worden voortgebracht. Dit is de eenvoudige, maar alomvattende verklaring van alle dingen, die op de lijnen boven en beneden voor kwamen.

Het ik de kern gevonden, dan heb ik God gevonden; in mijzelf het Ultima Thule bereikt, kort en goed: ik heb mijn esoterisch doel waar gemaakt. Vandaar, dat het zo boven, zo beneden voor mij niet in de eerste plaats een aanleiding vormt om nu eens heerlijk te gaan filosoferen over de beïnvloeding van werelden onderling, de spiegeling van Goddelijke wereld in menselijke wereld e.d., aangevuld misschien met de opmerking, dat door de spiegeling alles, wat bovenrechts was, beneden tot links is geworden en omgekeerd.

Ik meen, dat men de oplossing van het raadsel, dat in de spreuk toch is gelogen, eerder moet worden vertaald in termen van vereenvoudiging.

Hoe meer je iets specifiek probeert te omschrijven - en ook wij hebben daarvan last, want het is een kwaal, die alle berust zijn enigszins eigen schijnt te zijn - hoe minder wij komen tot duidelijkheid. Omdat wij ons bezig houden met de details, komen wij er zelfs vaak niet toe de hoofdzaak te zien.

Wij gaan vaak met de werkelijkheid om als kinderen met een klok: wij worden zo zeer gefascineerd door het hoe en waarom, door de randjes, die er allemaal in de klok liggen, dat wij op 'n gegeven ogenblik niet meer kunnen zien, hoe laat het is en daarmee de klok van zijn werkelijke doel ontdaan hebben.

Zo verliezen wij vaak inzicht in het verband van de dingen. Wij willen graag weten, hoe zij in elkaar zitten en vergeten daarom maar al te vaak te zien, hoe en waarvoor zij er zijn. Ik meen, dat dit, vooral wanneer het gaat om meer innerlijke zaken, een vaak voorkomend euvel is.

Wij willen allen precies uitrekenen, hoe het in elkaar zit. Wij geloven, dat er engelen zijn. Maar hoeveel? Wij berekenen, dat er zoveel engelen van de rang en zoveel van een andere rang zijn, wij willen weten, hoe zij in de hemel wel gegroepeerd zullen zijn, maar komen er niet toe ons af te vragen, wat de functie van de engel voor ons, de betekenis van dit wezen, in onze wereld is.

Wij stellen ons een hemel of bewustwording voor en willen precies weten, hoe dat er uit ziet en hoe dit verbeeld kan worden. Maar wat heb je daaraan? Is het niet voldoende te stellen: voor mij is er een hemel? Sterker nog, : heeft het zin te spreken over een hel en een hemel, wanneer de kern van het zijn voor ons leven is, het bewust bestaan?

Laat ons dan eerst maar eens aandacht geven aan dit bestaan, dat voor ons de kern vormt van alle problemen. Laat ons eerst maar eens nagaan, wat ons nu werkelijk beweegt. Niet de zaken ontleden dus, maar eenvoudig nagaan, wat ben ik, wat de ik?

Er zijn mensen, die zeggen: ik heb dit en dat gedaan en onmiddellijk proberen de oorzaken daarvan te vinden. Zij komen dan aandragen met jeugdtrauma's, door 't verkeer veroorzaakte neurosen, hun psychotische afwijkingen, veroorzaakt door de complexiteit van de maatschappij, hun gevoelens van onlust, veroorzaakt door hun onvrijheid enz. Laat je die mens uitreken en luister je goed, dan komt het neer op een: Ik heb heel wat redenen, om te zijn, zoals ik ben. Maar verder komt men niet.

Mij lijkt het niet zo belangrijk al die redenen te weten. Ik ben, zoals ik ben. Dat is een feit. Laat mij dan eerst maar eens constateren, hoe ik werkelijk ben en handel.

Innerlijk zien wij dergelijke reacties: men gelooft in God en begint onmiddellijk God en zijn werken te ontleden, te verklaren. Geloof in God en tracht met dit geloof iets te doen. Dan zal er in ieder geval nog enig resultaat zijn. Maar ontleed God en Zijn werken en je houdt op de duur alken maar een reeks van niet meer voor jou geheel samenhangende onderdelen over, waarmee je dan niets meer weet te beginnen.

Stel echter: God, leven en al die andere belangrijke dingen vallen voor mij samen in een gevoel, in één denken. Dan kom ik tot iets, wat de kern van mijn zijn is. Het "zo boven beneden" is dan voor mij eenvoudig geworden:

Het zijn is één. Ik ben verbonden met het geheel. Waarom zou dan voor mij de wereld nog anders zijn dan de hemel, of de hemel anders dan de wereld?

De mensen spreken zoveel over hemel en hel op aarde. Soms denk ik wel eens, dat jullie volgens je eigen definitie heel dicht bij de hel staat. Weet U, hoe ik mij een hel voorstel? Heel anders dan de meeste mensen. Ik stel mij de hel voor als een twintigbaanssnelweg, waarbij de banen gescheiden worden door vluchtheuvels. Daarop staan dan verdoemde zielen eeuwig te wachten, tot zij over kunnen steken. De hel lijkt mij te kunnen worden omschreven met de woorden : eeuwige frustratie. Meer niet.

En de hemel? Misschien is de hemel wel hetzelfde stel snelwegen, met vluchtheuvels compleet. Alleen de mensen zijn wat handiger en zijn net snel genoeg om tussen de aansnellende wagens door te snellen, zodat zij tevreden kunnen zeggen: nu ben ik weer aan de overkant. Hemel is: vervulling.

Tussen frustratie en vervulling ligt voor mij het gehele leven. Ik meer, dat het de gevoelens zijn, die bepalen, zodat de vormen niet behoeven te verschillen, om geheel andere reacties uit te lokken.

Misschien zoudt u mij hier willen onderbreken met de opmerking: vriend, U zoudt ons spreken over een hermatische wet. Zeker. Want de spreuk wordt toegeschreven aan Hermes Trismegistos. Maar dat is maar een naam, waarvan wij zeker niet weten, waarvan hij eigenlijk stamt.

Hermes heeft zoveel boeken geschreven, dat als alle boeken, die aan Hermes toegeschreven worden, door Hermes zelf geschreven zouden zijn, Hermes de oudste mens ter aarde geweest zou moeten zijn en zijn dagen alleen met schrijven zou moeten hebben doorgebracht, zelfs al schrijvende sténd.

Onder de naam van Hermes vinden wij een groot complex van denkbeelden, gaande misschien vanaf vroeg Egypte tot betrekkelijk ver in de Alexandrijnse filosofie en vandaaruit omgevormd en overgezet in de termen van kabballa en alchemie tot in het middeleeuws Frankrijk. Daar kreeg het alles weer bekendheid en werd van een verborgen leer tot iets, waarover een ieder wel iets meent te moeten weten.

Nu zijn die wetten van Hermes in wezen pogingen tot vereenvoudiging. Daarbij wordt hij wel aangesproken als Hermes Toth en als zodanig vereenzelvigd met de god van dood en wijsheid. Onder de hermetische geheimen rangschikt men dan ook de papyrus van Toth, die uit twee rollen of bladen zou bestaan. Men zeide daarvan: hij, die het eerste blad heeft gelezen, is meester over alle elementen, beheerst de geesten en kan ingaan tot de onderwereld of de wereld der goden, zonder dat iets hem daarvan zal kunnen terughouden. Wie echter het 2de blad gelezen had: hij spreekt het woord, dat hij kent en werelden worden uitgeblust, nieuwe werelden worden geboren, want ziet, hij kent de krachten, waaruit alles bestaat en beheerst hen.

Die geheime naam van God als machtsteken kennen wij ook in het joodse geloof, waar de Naam van de Heer eveneens de macht geeft om wonderen te doen. Omtrent Salomo wordt ongeveer hetzelfde verteld. Alles ligt in de sfeer van magie. Wij weten natuurlijk niet, of Salomo nu werkelijk de vorst van alle magiërs was. Maar ik weet wel, dat er reeds in Salomo's tijd zeer veel aan magie werd gedaan. En alle magie was een poging om het leven te verklaren en te beheersen.

De grote wijsheid van de aan Hermes toegeschreven wetten vloeit dan m.i. ook in de eerste plaats voort uit het feit, dat zij het distillaat zijn van ontelbare proeven en stellingen van vele geslachten van magiërs en esoterici zelfs. De regel: zo boven zo beneden, zo beneden, zo boven, is maar een van de hermetische stellingen.

Deze stelling wil zeggen: de werelden van goden en demonen zijn niet anders. Dat, wat hier gebeurt, gebeurt boven net zo en omgekeerd. Bedenk hierbij, dat in de oude magie men heel vaak dacht: wanneer wij op aarde nu maar iets doen, dan zal de hemel ons daarin volgen.

Wanneer men in Babylon een stier op een bepaalde wijze offerde en het bloed en het zaad van 't dier over akkers uitstrooide, dan was dat om de aarde vruchtbaar te maken. De stier was hierbij een beeld van de kracht der goden, der gehele wereld - denk aan de hemelkoe, die wij in Egypte ontmoeten: door die kracht op aarde zo uit te storten, bracht men de goden er toe, hetzelfde te doen, want: zo beneden, zo boven. Vele soortgelijke rituelen en offers berustten op dezelfde veronderstelling.

De regel komt voort uit de magie: wat je hier op aarde doet, maak je ook in de bovenwereld waar. De gevolgen van wat je als men op aarde doet, zijn dus a.h.w. kosmisch. Wij moeten begrijpen, dat de regels van Hermes uit dergelijke gedachten zijn afgeleid. De regel, die wij bespreken, heeft niet alleen te maken met de spiegeling der werelden en oneindigheden tegenover de tijd; zij grijpt terug

op het denken van een mens, die in een voor hem zo komplexe wereld leeft, dat hij zich geen bestaan, ontdaan van die complexiteit, kan voorstellen, terwijl hij toch steeds weer 't gevoel heeft op een andere macht of wereld een beroep te moeten doen, omdat hij zoveel van zich en van de eigen wereld niet werkelijk kent of kan verklaren. Zo ontstonden dus deze en dergelijke stellingen.

Zoals U weet, is de door u gegeven spreuk gevonden bij het graf van een egyptische priester uit een van de latere dynastieën. Men heeft gezegd: dat is dan wel de geheime leer van Egypte. Wat echter kennelijk niet waar is: wij zouden immers anders deze stellingen meer aantreffen. Bovendien vinden wij soortgelijke uitspraken in bepaalde z.g. heilige hindoeboeken en zelfs bij bepaalde indianen stammen in het zuiden van N. Amerika soortgelijke denkbeelden. Zij spraken over een "wereld van de zon, die gelijk was aan de wereld der mensen. Bij al deze volkeren vinden wij overdrachtsmagie in vele soorten.

Wanneer wij met dergelijke regels esoterie willen gaan bedrijven, zo moeten wij eerst ons beseffen, hoe zij zijn ontstaan. Kort gezegd: dergelijke regels zijn voortgekomen uit 'n vereenvoudiging van het magische denken en magisch geloof. Om te beginnen hadden zij dus niets met esoterie en de innerlijke mens te maken. Maar de mens, die door wetenschap, kennis enz., boven dat alles is uitgegroeid, gaat vanzelf de zaak verinnerlijken en stelt dan:

Zo boven zo beneden (v.v.) betekent: zoals ik hier ben, zal ik ergens anders zijn, Wat ik hier doe, doe ik tevens elders. Ik beseef dit nu nog wel niet, maar zoals ik hier ben, zal ik ook elders zijn.

Misschien maakt hij alles nog eenvoudiger en stelt dan: Mijn wereld is dus de weerkaatsing van een prototype, een goddelijke wereld. En zo kom je tot vele waardevolle gedachten. Maar in de praktijk kom je met dergelijke denkbeelden niet veel verder, tenzij je het magische karakter daarvan beseft en daarmee rekening houdt.

Daarom stel ik, wat je, ook als esotericus, in de eerste plaats moet doen, is alles vereenvoudigen. De meest eenvoudige benadering is meestal de beste. Gebruik ook de regel, die men Ooams Razor noemt: Waar vele verklaringen mogelijk zijn, aanvaard de eenvoudigste.

Dit geldt dan zowel voor innerlijke belevingen, leefregels, de problemen van je wereld als al het andere, waaraan u nog zoudt kunnen denken.

Misschien mogen wij zelfs zeggen, dat Ooams Razor de technische weergave is van de regel: zo beneden zo boven, zo boven zo beneden? De mens moet uit complexiteiten van denken, die hij zichzelf oplegt, terug naar de eenvoud, waarbij je alles weer als geheel kunt zien. Er is geen behoefte aan een lijst van onderdelen van de klok, maar wel aan een harmonisch lopende klok, die ons vertellen kan, hoe laat het is.

En als U esoterisch wilt weten, hoe laat het is, verklaar uzelf dan niet, waarom u bent zoals u bent, maar beseef eenvoudig, hoe en wat u bent en leef daarmee zo goed mogelijk in het beseef, dat daarin voor u de grootste waarheid ligt, een waarheid, die zelfs wel eens kosmisch zou kunnen zijn. Dan kunt u juiste oplossingen vinden en door uw eenvoud een inzicht, overzicht en vermogen verwerven, waardoor u uw wereld kunt samenbundelen tot iets, waarmee u iets kunt doen.

Goeden avond.

d.d. 28 maart 1969