

VERENIGING
"ORDE DER VERDRAAGZAMEN"

Kon. Goedgekeurd d.d. 22 februari 1958, nr. 58

GEVESTIGD TE 'S-GRAVENHAGE



Giro no. 468874 t.n.v. de Penningm. der "ODV", DEN HAAG

Uitsl voor verslagen en abonn. Barentzstr. 48 Den Haag tel. 637383

Secretariaat: Graaf Willem de Rijkelaan 15 Leidschendam Tel: 01761 - 5154

W E N K B L A D

13e jaargang nr.24.

nadruk verboden

21 februari 1969

x in de kantlijn betreft de vraag

- " " " " het antwoord

Goeden avond, vrienden.

Aan het begin van deze bijeenkomst moet ik U er natuurlijk aan herinneren, dat wij niet alwetend of onfeilbaar zijn. Ik hoop, dat u daarmee rekening houdt en zelf nadenkt. Ik zou vandaag met u willen spreken over

GEHEIME KRACHTEN VAN HET LEVEN

=====

Het leven op zich is een wonderlijke zaak; je kunt zeggen, dat de samenvoeging van een paar moleculaire ketens in een bepaalde omgeving het verschijnsel kunnen doen ontstaan, dat wij leven noemen. Dit is echter niet zonder meer mogelijk. Je kunt dus geen kunstmatig milieu vervaardigen en daarin 'n paar complexe ketens van moleculen samenbrengen in de veronderstelling, dat daardoor zonder meer echt leven tot stand komt. Wel kan men verschijnselen bereiken, die wat op leven gelijken, maar het komt toch niet tot een meer zelfstandige reactie.

En het menselijk begrip van leven impliceert toch t.m. een zekere erkenning van het ik en invloeden uit het milieu plus enige beheersing van het eigen ik of de eigen reacties.

Het is moeilijk dit alles zuiver materieel na te gaan in de historie. Ik meen echter, dat dit ook niet zo belangrijk voor ons is. Wel van belang is de vraag, in hoeverre in dit leven krachten voor kunnen komen, die niet algemeen erkend zijn en die je ook eventueel zou kunnen gebruiken.

U weet allen, dat vele mensen gezocht hebben naar het elixer des levens - niet slechts in esoterische zin, maar praktisch door te zoeken naar b.v. een bron met levengevende eigenschappen of

naar een recept, een chemische of andere samenstelling met dergelijke eigenschappen. In zekere zin is voor een dergelijk onderzoek iets te zeggen. ^{IV} denkt misschien, dat het leven nu eenmaal beperkt is, ook in stoffelijke of alleen in stoffelijke zin. Zoiets van: wij leven misschien 100 jaren, maar dan gaan wij toch dood. Dit blijkt niet geheel waar te zijn: het leven is niet beperkt. Alleen een mechanisme, dat niet in staat is voortdurend alle afval te verwijderen en alle noodzakelijke cellen te blijven vernieuwen, zal langzaam aan verstoppelen. Het is dan een toestand, vergelijkbaar met een stad, waarin een verkeerscongestie bestaat, welke het onmogelijk maakt, dat bestellingen nog langer tijdig de koper kunnen bereiken.

Dit betekent, dat het eens op de een of andere wijze mogelijk moet zijn, het biologisch leven onbeperkt te handhaven en alle verschijnselen in een lichaam te beheersen. Pogingen om dit te doen hebben reeds in 't verre verleden plaats gevonden. De enige suksessen werden geboekt door disciplinen, leefwijzen, waaronder o.m. yoga. Bij al deze disciplinen gaat men uit van het feit, dat het mogelijk is normaal automatische functies in het lichaam ook bewust te beheersen. Wanneer ik een functie beheers, kan ik deze ook reguleren in overeenstemming met mijn behoeften. Men zou dus o.m. ook de stofwisselingsprocessen kunnen beheersen en zo een voor het lichaam zo juist mogelijke voeding, omzetting en dergelijke, evenals een juist tempo van celvernieuwing, tot stand kunnen brengen.

Een juist resultaat hield in de praktijk in het oosten in, dat de yogin zijn levensduur vaak aanmerkelijk wist te verlengen. In de tijd, dat de gemiddelde leeftijd in Indië rond 30 jaren bedroeg, was de gemiddelde leeftijd, die door geschoolde yogi werd behaald 57 jaar - bijna 2 maal zolang bij een even in het zelfde milieu en onder praktisch gelijkwaardige omstandigheden, maar met een andere en meer beheerste benadering van het leven zelf.

Verder bleek hierbij, dat denken van invloed kan zijn, zelfs op de materiële aspecten van het leven. Alle stellingen buiten beschouwing latende kunnen wij konstateren, dat men zich onder omstandigheden ziek of ook gezond kan denken. Wat betreft het gezonddenken moet ik opmerken, dat dit alleen geldt voor oorzaken, die in 't eigen lichaam zijn gelegen. Het is mogelijk de functies van het lichaam zelf, bloedsomloop e.d. te reguleren, maar men kan niet zonder meer b.v. vreemde indringers in dit lichaam als bacteriën of var 't weefsel losgekomen wekeringen zonder meer uitschakelen.

Men ontdekte echter, dat de juiste manier van denken zeer belangrijk was, ook om het stoffelijk biologisch leven te kunnen verlengen boven de norm. Hiermede komen wij reeds dicht in de buurt van meer geestelijke waarden. Denken is vaak abstract. De gedachte is zeker niet materieel meer, zij is niet te zien of te vangen, maar zij bestaat en heeft invloed.

Zoeken wij verder in de richting van de geest, dan ontdekken wij het volgende: elke geest heeft een eigen doel en een eigen gerichtheid. Deze luitste ontstaat door het geestelijk bereikte besef plus de inhoud, de mogelijkheid, die in de geest bestaat. Bij haar komst in de materie tracht de geest zoveel mogelijk van dit, haar eigen wezen, te projecteren in het gekozen stoffelijk voertuig. Op 't ogenblik, dat tussen de doelstelling van de geest en de materie een zo groot mogelijke harmonie ontstaat, blijkt op eens een vergroting van levenskracht, een verbetering van gezondheid e.d. op te kunnen treden. Gelijktijdig blijkt, dat men over

grotere reserven van kracht kan beschikken, dan men vermoedde, terwijl daarnaast in een dergelijke toestand de snelheid van reactie op de buitenwereld eveneens blijkt toe te nemen.

De geest moet dus invloed hebben op de stof. Maar welke mens kan die invloed bepalen? Ik zal daarom trachtende waarden, die van de geest uit kunnen gaan en de werkingen daarvan in de doorsnee mens voor u te vertalen in stoffelijke begrippen. Allereerst treffen wij hier dan 'n oude doodoener aan: De invloed van de geest op de materie wordt in de persoonlijkheid meestal kenbaar als emotie. Wij zeggen hier emotie, omdat het geen bewust besefte waarde betreft. Maar wij kunnen eenvoudiger zijn: Wanneer ik voortdurend in mijzelf 'n tendens erken om iets te doen, om b.v. te eten, niet te eten enz., zo zal deze neiging, die zonder redelijke verklaring in mij bestaat, veelal lichamelijk zijn. Maar men zal ontdekken, dat soms - dus niet altijd - men zich innerlijk prettig zal gevoelen, wanneer men b.v. gegeten heeft - of zich heeft onthouden daarvan. De vraag is nu: onder welke omstandigheden gebeurt dat? Wie dit tracht na te gaan, zal ontdekken, dat dit gevoel van geluk, deze extra veerkracht niet alleen in verband staat met de daad zelf, maar vooral met eigen houding tegenover de dan heersende omstandigheden plus de wijze, waarop de daad daarin eigen wezen tot uiting doet komen. Daarmede heeft men een les geleerd: De geest kan men niet geheel kennen. Maar op het ogenblik, dat de geest in haar bestreven en eigen daadstelling in de stoffelijke wereld parallel lopen, is er opeens een gevoel van vreugde, plus een vermeerdering van levenskracht en vaak zelfs van materiële welvaart.

Ik meen daarmee een van de geheimen van het menselijke leven benaderd te hebben en wel het feit, dat de geest dus niet in staat is het gebeuren in de stof zonder meer te bepalen, maar dat zij wel degelijk in staat is de eigen reactie, ook in het stoffelijke lichaam, op het stoffelijke gebeuren te bepalen.

Verder kunnen wij dan stellen, dat de ogenblikken, waarop de reactie op het gebeuren en de materiële waardering van het gebeuren gelijk vallen, een grotere levenskracht en zelfs mogelijkheid tot het overdragen van levenskracht inhouden.

Ondanks alles, wat men nu verder over de geest en de levenskracht kan zeggen, blijven voor de mens in de stof deze dingen in wezen abstracties, dingen, waarover je wel wel kunt stellen en zeggen, maar waarover je weinig of niets werkelijk stoffelijk kunt bewijzen. Het lijkt mij daarom meer dienstig zo goed mogelijk na te gaan, wat in de stof de werking en kenmerken zijn van die eenaardige situatie, die ik harmonie of parallelgaan noemde, wanneer zij optreedt.

Wanneer u harmonisch bent in uw geestelijke gerichtheid en uw lichamelijke reactie, neemt u opeens scherper waar. U neemt b.v. niet allen meer het gesproken woord waar, maar leest daarin bovendien bepaalde indicaties af, die duidelijk maken, wat daarachter aan werkelijke intentie ligt. Dit is in feite een vorm van telepathie. Uw juistere waarnemen betekent dan ook o.m., dat u het gehoorde juistere overeenstemming met de bedoelingen van de spreker interpreteert en daarbij niet afgaat op hetgeen allen wordt gezegd, terwijl u aan de gevolgens bij uw interpretatie voorkeur geeft, of dezen nu stroken met de zin van het gesprokene of niet.

Op grond van deze harmonie komt men dus tot een uitbreiding van besef. Zou dat materieel te verklaren zijn? Wanneer wij te maken hebben met twee wezens, die qua structuur gelijk zijn, dan kan men b.v. denken aan eenenige tweelingen of een wezen, dat zich door celdeling voortplant. De inhoud is gelijk. Zolang de verbondenheid van beide delen nog gerealiseerd kan worden - voor

een amoëbe duurt dat ongeveer 3 à 4 minuten na de volbrachte deling - zal men ontdekken, dat de ervaringen van de ene helft bij de andere helft, zonder kenbare oorzaak of onmiddellijke waarneming, een soortgelijke reactie zal veroorzaken.

De eenheid bestaat dan eigenlijk nog, daar de ervaringen van de ene helft door de andere, ofschoon reeds gescheiden, geheel gedeeld worden. Van de eenenige twee-lingen weten wij, dat zij in zekere zin gelijk blijven reageren. Hun persoonlijkheid kan verschillen, maar zij blijven vaak zeer lang gevoelig voor hetgeen de ander overkomt, terwijl zij in hun lot - door gelijke reacties en het door de ander doortdurend beïnvloed worden - vele parallellen vertonen. Men bereikte in de stof dan ook de konklusie, dat dergelijke tweelingen aan elkander bepaalde ervaringen en waarden overdragen in sommige gevallen.

Ik meen, dat geestelijk hetzelfde bestaat: Waar gelijkheid is, zal overdracht ontstaan. Wanneer de mens met de geest harmonisch is in handelen en ervaren, zal hij alle waarden, waarmee hij in de geest en in de stof harmonisch kan zijn, ontvangen en a.h.w. aflezen. Hierdoor zal o.m. een zeker vooruitzien en terugschouwen kunnen ontstaan, dat betrekking heeft op anderen, die met het ik in zekere mate harmonisch zijn. Men noemt dit dan wel helderziendheid, ofschoon het daarvan toch wel in menig opzicht verschilt. Men zal daarnaast kontakten gevoelen van meer geestelijke geaardheid, dat ook een aanvoelen en / of waarnemen van bepaalde geestelijk harmonische factoren op kan treden.

De volgende konklusie zou dus kunnen luiden: Het leven, dat in ons bestaat, is iets, wat overal bestaat, maar in ons op een bepaalde wijze geconcentreerd is. Zodra deze concentratie weerstandsloos wordt in zijn uiting, zal een rapport met alle andere levenskracht, die geen weerstand bij uiting ervaart, kunnen ontstaan.

Elke scholing van de mens kan dus zijn harmonie tussen geest en stof vergroten of teniet doen. Op aarde weet men dit kennelijk. Het is niet voor niets, dat een yogin niet alleen een training van lichamelijke aard ondergaat, maar daarnaast een scrolling via meditatie ontvangt, waarbij zowel zelfkennis gevoelens als problemen van de wereld een rol plegen te spelen. Hierdoor zal het hem eenvoudiger mogelijk zijn ook harmonie met buiten het ik bestaande delen van de levende kracht te vinden.

Stellen wij, dat dit alles waar is, dan zal een van de grote geheimen van 't leven misschien wel zijn, dat onze levenskracht in zich niet beperkt is, zomin als het leven in zich tijdbepikt behoeft te zijn. Neemt men dit ik als juist aan, dan geldt:

Elke begrenzing t.a.v. levenskracht of levensbesef, die ik in mij ophef, zal voor mij niet alleen 'n uitbreiding van besef ten gevolge hebben, maar eveneens van kracht en levensduur - of mogelijkheid.

Hoe meer ik leef, hoe meer ik bereiken kan. Wat de vraag doet rijzen, of men 'n dergelijk besef kan bereiken, zonder dat men ooit komt tot daden, die voor het ik verkeerd zijn. Volgens eigen denken dus. Iemand, die tracht geheel goed te leven, kan soms inderdaad lang leven, zeer gevoelig zijn en misschien zelfs als heilige gelden door de wonderen, die hij kan doen. De meeste mensen, die dit nastreven, slagen daarin echter niet. Wij zien steeds weer, zelfs onder degenen, die volgens menselijk begrip het beste hebben geleefd en grote geestelijke resultaten bereikten t.m. 9 van de 10 mensen een leven voeren, waardoor zij ook het tegendeel van hun latere praotijk ervaren blijken te hebben.

Zelfs de grote heiligen - een lievelingsvoorbeeld van ons is Franciscus van Assisie - waren in hun jeugd allesbehalve heilig. Het zelfde geldt b.v. voor Augustinus. Ik meen zelfs, dat ook Sint Nicolaas in zijn jeugd lang niet altijd zo braaf is geweest, als hij zich nu aan de jeugd voordoet.

Dat is begrijpelijk: Om te komen tot een bepaling van de voor mij bestaande harmonische mogelijkheden moet ik ook leren de niet harmonische te bepalen. De moeilijkheid bij dit alles is, dat het wel lijkt, of je daarmee aan een eindeloze taak begint. Waar is dit niet. De mensen zijn altijd uitgegaan van het standpunt, dat na de uiterste beperking voor de mens zeker een enkel punt van leven overblijft, dat dan goed is. Eigenlijk geldt eerder het omgekeerde: Er zijn voor elke mens een altijd beelden van bestaan en daden of instellingen in het leven, die niet juist zijn. Dat weet men overigens zeer wel: Wie eenmaal die dingen geprobeerd heeft, weet: dit moet ik niet doen. En alles, wat overblijft, is voor de mens wel goed, is harmonisch.

Het lijkt mij een voorbeeld van typisch-menselijk pessimisme om te zeggen, alles wat niet uitdrukkelijk goed heet bij anderen en ook zodoor mij ervaren wordt, is goed, terwijl al het verdere kwaad is. Je moet eerder stellen: alles, wat ik zelf niet als uitdrukkelijk kwaad ervaar, is goed.

Want wat ik als kwaad ervaar, zelve erken, is voor mij zeker disharmonisch, onverschillig, wat anderen daarover schreven of zeggen te denken. Wat ik als voor mij kwaad erken, kan ik zonder grote schade voor mijzelf naar geest en lichaam niet voortzetten. Op 't ogenblik, dat ik echter zelf niet meer weet, of iets goed dan wel kwaad is en bronnen buiten mij moet gaan raadplegen om te weten, of hetgeen ik doe nu werkelijk goed of kwaad is, bewijs ik daarmee alleen reeds, dat het mijn innerlijke harmonie niet kan verstoren. En wanneer dit bewijs geleverd is, bewijst dit tevens, naar ik meen, dat de toegang tot de totaliteit van leven niet beperkt wordt hierdoor, zodat het ik eigenlijk ook mede hierdoor volledig kan leven in de totaliteit en vanuit de totaliteit.

x U zegt: wat goed is, is harmonisch. Kun je die twee dingen met elkaar in verband brengen?

- In dit verband wel daar ik spreek over hetgeen goed is voor U, goed dus in uw relatie tot de kosmos. Dit is 'n persoonlijke waarde. Overigens kunnen wij wel stellen, dat alle waarderungen voor goed en kwaad relatieve waarde zijn, daar anders de waarderungen bij de mensen voor goed en kwaad niet aan zoveel veranderingen onderhevig zouden zijn.

Het grote geheim van 't leven is, volgens mij, het contact met alle leven, dat volgens de gestelde waarden tot stand kan komen. Dat dit contact niet onbeperkt voor de mens bestaat, evenals het feit, dat men een dergelijk contact niet bijvoortdurend kan bereiken, zal een ieder van uw geleerd hebben, of anders met schade en schande nog moeten leren.

Dit is dan ook niet van belang op het ogenblik. De stelling luidt: op het ogenblik, dat ik toegang heb tot het geheel, beschik ik over het totaal van geestelijke levenswaarden en daarmee tevens over de mogelijkheid een beheersing te bereiken van alle onder mij vallende stoffelijke levenswaarden.

Wanneer ik mijn lichaam beheers, kan ik mijn lichaam bevelen. Indien ik een been breek en bewust bevelen kan: maak dit in orde, dan zal een breuk reeds na een uur aardig geheeld zijn, terwijl men er naa een dag in 'tite niets meer van zal bemerkken, dus haast nog beter dan Velpon.

Ook indien men een kwaal heeft, kan men onder die omstandigheden snelle genezing bereiken, te meer, daar men bijeen uitschakelen van het redelijke bewustzijn het lichaam zelf kan laten zeggen, wat de fout is -b.v. een nierfunctieafwijking. Men kan het geheel dan wel niet beredeneren. Men zal eerder zeggen: ik voel het zo aan. De omschrijving, die men dan meer redelijk voor zich geeft, is slechts een rationalisatie van het aan gevoelde en als zodanig onbelangrijk. Belangrijk is wel, dat men op grond van de niet mentaal gerealiseerde konstatering kan zeggen: dit moet hersteld worden en, gezien bestaande harmonie, over de krachten kan beschikken, om dit inderdaad te bereiken. De verklaring hiervoor is, dat het geheel van de kracht altijd sterker is dan de vorm, waarin een deel van de kracht zich manifesteert.

Filosofisch kan men dit alles natuurlijk omschrijven door voorstellingen als het kasteel met 42 poorten en alle soortgelijke symbolen, die men reeds in de oudheid voor dergelijke werkingen en mogelijkheden heeft gebruikt, vanaf de jacobsladder tot de spiraalgang van 't leven toe. Dit zijn in wezen bijkomstigheden, voorstellingen, rationalisaties.

Het geheim van 't leven is niet, dat alles in 'n spiraalgang gaat, maar dat 't totaal van hetgeen volgens het beeld in de spiraal voorkomt, deel is van het ik. Op het ogenblik, dat het ik harmonisch is met de krachten van 't bestaan, zal men kunnen beschikken over het geheel van kennis, kracht enz., die in de gehele spiraal aanwezig zijn, zodat het geheel van alle waarden van vele levens op een dergelijke ogenblik zonder meer op een ogenblik in de uiting van het ik, in de stof dus, samen kan vloeien.

In het beeld van het kasteel betekent het, dat ik mij ga realiseren, dat ik niet naar die ene poort behoef te zoeken, die voor mij openstaat, daar ik in wezen zelve het geheel ben en zo alles beheers, wat voor mij misschien afgesloten scheen. Ik heb geen toegang nodig, maar het besef, dat het geheel van de voorstelling in feite het ego weergeeft.

Wat mij tot het geloof brengt. Een ieder gelooft op zijn eigen wijze. Ik meen dat dit juist is, daar de mens nu eenmaal ergens verder moet kunnen gaan dan de rede, hoe dan ook. Zo alleen kan hij inhoud geven aan zijn bestaan. De nuchtere aanvaarding, dat het eigen bestaan tijdelijk, eindig en in wezen nogal zinloos is, zal voor de doorsnee mens ondragelijk zijn.

Het geloof is in feite voor de mens een vorm, waaronder hij aan gevoelde, maar niet redelijk erkende waarden van zijn bestaan kan uitdrukken. De een gelooft in de evolutie van de mensheid, waarvan hij dan toch deel is, terwijl de derde misschien weer gelooft in een god, die alle dingen willekeurig bepaalt, terwijl nummer twee alles uitdrukt in een leger van engelen en demonen, die voortdurend over hem aan het vechten zijn - wat volens mij geen vorm van, goothedswaanzin is.

De voorstelling op zich is dus niet zo belangrijk. Het geloof is in feite niet slechte en beseffen van een bovenzinnelijke werkelijkheid, maar in de eerste plaats een rationalisatie, die vorm geeft aan het onbekende, en zo voor zich het bekende aanvaardbaar te maken.

Hiermede wordt geloof een middel, dat zeker kan dienen, om een harmonie in het ik te bereiken. Is het gebruik daarvan echter wel altijd juist?

Bij de geheimen van het menselijke leven treffen wij het vermogen aan, om overdrachtelijk te ervaren, te beleven op grond van de feiten, die anderen kennen, of zelfs aan de hand van illusies

die geënt zijn op in werkelijkheid misschien mogelijke situaties. Voorbeelden hiervan zijn b.v. toeschouwersporten, die berusten op mentale participatie, films e.d. Zij, die ernstig treurden over het verlies van Ajax, maakten zich druk over iets, dat misschien anderen als onaangenaam kon treffen, maar niets te maken had met eigen leven of de toestand, waarin de wereld rond dit ik t.a.v. feitelijke inhoud met het ik verkeerde.

Geloof is iets dergelijks. Bijgeloof tracht men vaak te ontvuchten aan de feitelijke toestanden, de feitelijk erkende situaties in eigen leven door te kijken naar een projectie van iets, dat al dan niet werkelijk kan bestaan - daarover hoeven wij niet te strijden - om zich daarmee één te gevoelen. Maar eerst, wanneer hetgeen het ik gelooft ook aangepast is aan hetgeen men is en doet, zal het geloof een werkelijke kracht kunnen betekenen. Dan is n.l. het geloof in zijn voorstellingen en leringen niet meer van belang, maar een daardoor bereikbare harmonie tussen geest en stof. Dan kan het geloof als overbruggingswaarde dienen. Zodra het geloof echter geheel strijdig is met hetgeen men zelve als goed zou willen beseffen en in eigen leven zou willen stellen, wordt dit zelfde geloof gelijktijdig als vereenzelvinging met waarden, die voor het ik niet harmonisch kunnen zijn, een belemmering op de weg naar een meer bewust en harmonisch leven.

Wij zullen echter moeten erkennen, dat niet werkelijke en niet redelijke voorstellingen voor het bereiken van innerlijke harmonie en zo de mogelijkheid tot het gericht gebruik van levenskracht in 't stoffelijke ik zowel als van daaruit geprojecteerd, of geestelijk gesteld, van belang zijn. De voorstelling, het geloof, dat echter niet bij de persoonlijkheid past, wordt onmiddellijk tot een keten, die de mens belet juist te leven en de vitaliteit te bereiken en te bezitten, die door harmonie tussen stof en geest bereikt kan worden.

Hiermede is weer een nieuw facet op de voorgrond gekomen: De fantasie. Ik wil niet zover gaan als sommige godloochenaars, die stellen, dat godsdienst een vorm van neurose is en fantasie, die geen betrekking heeft op het mogelijke en ziekelijke vlucht voor de werkelijkheid. Ook al treffen wij in het gedrag van sommige mensen veel aan, dat een dergelijke stelling onwaarschijnlijk zou kunnen maken.

Wel zou ik willen stellen: een middel tot bereiking is vaak een kwestie van fantasie. Zodra men echter de fantasie losmaakt van het werkelijk mogelijke en beleefbare, wordt de fantasie tot een vluchtmiddel, waardoor men voor zich tracht, evenals bij het geloof, de werkelijkheid waarin men verkeert voor zich af te wijzen, nieuwe inhoud te geven of te veranderen, zonder dat hierdoor feitelijke, door het ik bevestigde, redenen bestaan. Soms echter past geloof of fantasie zozeer bij de werkelijke persoonlijkheid dat men onmiddellijk de irrealiteit daarvan tot harmonie met zichzelf komt en zo daaruit onmetelijke krachten kan putten.

In een dergelijk geval is het echter niet belangrijk, dat het fantasiebeeld religieus is. Elk beeld, dat harmonie met andere, z.g. hogere of lagere waarden, geeft geeft mij alle kracht, die nodig is om hetgeen geestelijk in mij leeft en materieel noodzakelijk voor mij is, waar te maken en zelfs vaak veel meer dan dat.

Er bestaan bepaalde vormen, genezing b.v., die berusten op een overdracht van levenskracht. Het werken van een magnetiseur kan hiervan vaak een voorbeeld zijn.

Zeker, een magnetiseur is soms alleen maar een goed suggestor. Ik ben het met u eens. Er zijn echter ogenblikken, waarop werkelijk vitaliteit van de ene mens op de ander wordt overgedragen. Er bestaan zelfs mensen, die je alleen maar bij de hand behoeven te houden, om je - d snoods zonder dit te beseffen - je de kracht te geven om in leven te blijven, wanneer je ernstig ziek bent e.d.

Het wonderlijke hierbij is, dat het overdragen van levenskracht lang niet altijd berust op wat men een overdaad in de stof zou kunnen noemen. Lidwina van Delft, heilig verklaard, was voortdurend bedlegerig, steeds uitermate verzwakt, doch opgewekt en geduldig. Er wordt van haar verteld, dat zij levenskracht wist te geven aan degenen, die bij haar kwamen, zoda menigeen, die ziek bij haar kwam, zich gezond voelde, wanneer hij wegging, ofschoon zij zelve ziek was en ziek bleef.

De overdracht van levenskracht is kennelijk niet afhankelijk van de materiële kenbare condities, doch schijnt voort te vloeien uit een harmonie, een evenwicht, tussen geestelijke gerichtheid en de stoffelijke erkende toestand. De overdracht kan een op anderen gerichte "daad" zijn, die eigen lichamelijk zijn niet beroert.

Levenskracht is duidelijk een waarde, die onafhankelijk van uiterlijk gekende of voorgestelde omstandigheden kan optreden werken en overgedragen worde. Belangrijk is alleen een innerlijk gekende harmonie, welke niet afhankelijk is van het naar buiten toe bestaan van of kenbaar worden van harmonische verhoudingen in de stof.

Dan stel ik, op grond van dit alles: A. Levenskracht is materieel niet volledig omschrijfbaar, ofschoon zij manifest wordt voor de mens door het ontstaan van materiele werkingen.

b. Deze kracht blijkt niet slechts samen te hangen met zuiver materiële condities daar zij tevens door denken kan worden gegenereerd en evenwel zelfs door gedachten kan worden gericht.

c. Geestelijke, altans niet stoffelijke waarden blijken bepalend voor de hoeveelheid energie en levenskracht, die optreedt en wel in dieer voege, dat een grotere evenwichtigheid tussen de niet stoffelijk onmiddellijk kenbare delen van het ik en de wel stoffelijk kenbare delen van het ik in werking, daad en bestaan een grotere ter beschikking doet komen en de mogelijkheid deze bewust te richten vergroot.

d. Deze levenskracht blijkt zich niet alleen te beperken tot leven, of de kracht om te leven, maar draagt in zich kamelijk verder de mogelijkheid tot of waarden voerend tot grotere gevoeligheid in het levende t.a.v. denkprocessen in de omgeving, terwijl daarnaast de mogelijkheid daarin blijkt te liggen, die het mogelijk maakt het besef en de waarden van eigen ik op de omgeving af te drukken.

Hoe geschiedt dit laatste?

De wijze, waarop een overdracht geschiedt, is afhankelijk van de persoon. Zij kan b.v. door concentratie gebeuren en bij geschoolden worden gebruikt middels een der chakra, waardoor aan de overgedragen energie bijzondere inhoud wordt gegeven. Vele andere wijzen zijn mogelijk.

Wanneer wij met deze punten iets, al is het misschien weinig, nader zijn gekomen tot dat, wat leven heet, kunnen wij, naar ik meen, het volgende als symbool - dus niet letterlijk waar en bepalend - gebruiken om tot een mogelijkheid verdere geheimen te vermoeden te komen.

Daar eenheid tussen voldoende gelijkheid vertonende individuen blijkt te ontstaan door overdracht van implus e.d., terwijl zelfs wel sprake is van uitwisseling van gedachten langs niet stoffelijke

weg en overdracht van levensenergieën, mag worden aangenomen, dat dit onder soortgelijke omstandigheden altijd mogelijk zal zijn.

Daar wij ongetwijfeld vele niet stoffelijke waarden in ons dragen, die niet stoffelijk evenzeer elders kunnen bestaan, of als deel van een groter geheel kunnen aanwezig zijn, zullen wij door het - geen wij in ons dragen, altijd weer in rapport kunnen komen met het andere of grotere.

Zo dit het geval is, zullen wij d'araan krachten kunnen ontleenen, die wij echter tot uiting kunnen brengen in de vorm van en door middel van eigen materiële gerichtheid.

Materiële gerichtheid betekent hier: volgens stoffelijk denken, stoffelijke rede of gevoels. Niet daar buitenom op een andere wijze - b.v. volgens bepaalde buiten u bestaande regels, door middel van anderen, die het werk voor u doen of zoiets, maar alleendoor uzelf.

Ik kan hieraan toevoegen, dat voor de mas over het algemeen de daad de noodzakelijke bevestiging van zijn denken is, daar het eerst door de daad voor hem een meer konkrete betekenis krijgt, zodat gedachten, die door daden worden ondersteund, eerst algemeen kunnen dienen als richtlijn voor krachten, die men elders ontleent.

Daar de levende kracht en bestaande harmoniën met ons wezen altijd voor ons wel op een of ander terrein werkzaam zullen zijn, kan ik verder stellen: Men is nimmer alleen zichzelf, tenzij men harmonisch is met zichzelf - dan is eerst juiste uiting mogelijk - maar zodra ik kom tot een juiste uiting van mijzelf, zal ik niet alleen mijzelf zijn, maar tevens een uiting vormen voor datgene, waarmede in mij een harmonie bestaat. Ik kan nooit alleen de uiting zijn van mijzelf op harmonische wijze. Zodra harmonie bestaat, ben ik tevens mede de uiting van al het andere, waarmede ik door die toestand bewust of onbewust verbonden ben.

Ik durf dan ook wd stellen: geen mens is ooit alleen zichzelf. Hij is altijd wel ergens harmonisch met iets in het al en in de harmonie, die hij zelf beleeft, zal hij wel zichzelf beleven, maar de uiting zijn van alles, waarmede de harmonie tot stand kwam.

x Is dit niet ook een geloof?

- Het is geen geloof, het is een stelling. Aan het einde van mijn betoog zal ik hierop verder ingaan.

Zoals ik reeds stelde aan het begin van mijn betoog: dit is symbolisch overdrachtelijk, een soort voorbeeld en dus niet een letterlijke en geheel juiste weergave van de werkelijkheid.

De omschreven toestanden zijn echter door de eigen ervaring door een ieder te bevestigen: juist wanneer men zich harmonisch voelt, zal men vaak anders handelen, dan op grond van eigen stelling alle wenselijk, noodzakelijk, of zelfs maar te verwachten was. Impulsen nemen dan een onevenredig deel van de reacties voor hun rekening. Men kan dit aan zichzelf nagaan.

Voor velen is dit moeilijk aanvaardbaar, daar het afwijkt van hetgeen in geloof wordt geleerd, of wetenschappelijk kan worden aangetoond. Ik wil trachten de bedoeling van mijn betoog in dit - bedoeld als stof ter overdenking - door een volgend beeld nog te verduidelijken.

Wij weten allen, dat schizofrenie door materiële oorzaken kan ontstaan, maar dat zij daarnaast ook uit wat men geestelijke of mentale spanningen noemt, kan ontstaan. In 't volgende laat ik de stoffelijke oorzaken als vergiftigingen, lichamelijke gebreken of beschadigingen, waaruit schizofrenie kan voortkomen, buiten beschouwing en bepaal mij tot het terrein van de psychische spanning,

waarbij een te sterke onderdrukking van een deel van het wezen voert tot een als met de normale persoonlijkheid evenwaardig optreden van het onderdrukte deel. De twee delen van het ik gedragen zich dan als geheel afzonderlijke persoonlijkheden of zelfs als vijanden. Het geheel van waarneming en beleving, ook de gevoelswereld wordt 't product van deze strijd.

Wanneer ik stel, dat in 'n mens 'n tweeledigheid kan voeren tot een algehele vervalsing zelfs van de waarnemingen, zo moet ik aannemen, dat dit ook kan bestaan als gevolg van spanning tussen twee werkelijke persoonlijkheden, mits ongeveer gelijke kondities aanwezig zijn.

In de schizofrenie weten wij, dat soms enorme uitbarstingen van energie optreden, terwijl anderzijds zelfs catatonie optreedt, een verstijving, een algehele daadloosheid als gevolg van het zich terugtrekken van de persoonlijkheid in een schijnwereld. Wanneer dit geldt voor iemand, die door zuiver geestelijke problemen schizofreen werd, zal dit eveneens voor moeten komen, wanneer de spanningen tussen twee of meer mensen - veelal gevolg van een strijd om dominantie - optreedt. Maar dan moeten wij ook dergelijke uitbarstingen van energie of daadloosheid aannemen als gevolg van spanningen tussen mens en milieu, zonder dat het ik daardoor een werkelijke gespletenheid vertoont.

Hetgeen ik zeg omtrent levenskracht is hiermede enigszins vergelijkbaar. Wanneer een absolute harmonie ontstaat in een schizofreen persoon tussen angst, daadbehoefte en daadmogelijkheid - zien wij een onredelijke waarneming optreden, waarin alles zich vervormt, van waarde verandert en zelfs gestalten, die uit eigen droomleven komen, geprojecteerd worden op voorwerpen of personen in de omgeving. Hierop wordt gereageerd als op een werkelijkheid. Door deze foutieve, altans van de norm sterk afwijkende interpretatie van de waarnemingen ontstaan een onderseemstige afwijking in de reacties van het ik, zowel innerlijk als naar buiten toe.

Indien ik van dit voorbeeld terugkeer tot hetgeen omtrent de harmonie tussen geest en stof werd gesteld, zal het u duidelijk worden, dat als gevolg van de door de harmonie vanbuitenaf ontvangen impulsen tijdelijk het ik eveneens spanningen ondergaat. Hierbij blijkt, dat elke spanning, die op deze wijze - harmonisch en in de meeste gevallen ten goede - optreedt, eveneens de waarnemingen van het betrokken individu en de reactie daarvan op volgens de normaalplaatsvindende feiten wijziging ondergaan.

Wanneer ik daarbij bewust te werk ga, kan ik het verschil, dat optreedt, echter nog blijven erkennen en al zal de reactie op de vervalsing van de werkelijkheid niet vermeden kunnen worden, toch beter hierdoor eigen wezen leren kennen. Het gevolg is, dat men tot een steeds beheerster en juistere reactie op de werkelijkheid komt, terwijl men gelijktijdig de voor het ik bestaande harmonische mogelijkheden beter leert vinden en gebruiken. Het gevolg is, dat, zelfs al zijn de stellingen op rationalisaties, die men gebruikt - geloof b.v. - afwijkend van de werkelijkheid, zowel de snelheid, normaliteit en potentie in reactie op de feiten, die in normale erkenning optreden, beter en groter wordt.

Ziet men daarbij de geest in het lichaam niet slechts als richtinggevend, maar stelt men daarbij nog, dat het geestelijke deel van het ik ook verbonden blijft met bepaalde sferen, dus met een groter deel van het geheel van leven, dan mag men aannemen, dat de geest in principe met de meeste van die sferen harmonisch zal zijn. Dit volgt uit het feit, dat zij in deze sferen

niet geconcentreerd, maar doodloos en daardoor veelal ook konfliktloos zal zijn. Waar dit een feit is, zullen de krachten van die andere sferen of werelden kunnen worden opgenomen en vanuit het stoffelijk ik tot uiting kunnen komen. Dit kan zowel het gevolg zijn van het ontstaan van zeer grote spanningen in het ik, dan wel van harmonie in het ik. Het verschilt hierin, dat bij het bestaan van grote spanning de uiting van de ontvangen krachten veelal niet beheerst kunnen worden, terwijl krachten, die uit harmonie worden ontvangen, die wel mogelijk maken.

Alle verschijnselen, die wij vanuit de geest zien in het geestelijk bestaan zowel als in het stoffelijk bestaan, wijzen er op, dat het door mij gestelde juist is. Toch is het geheel een werkhypothese en zeker niet de verkondiging van een werkelijk, onveranderlijk en eeuwig waar feit. Ik weet echter zeker, dat krachten boven de norm kunnen worden gewekt en gericht volgens de omschreven waarden en toestanden. Ik geef u dan ook nog enkele korte regels in de hoop, dat u hiermede misschien zelf iets zoudt kunnen doen. In de eerste plaats:

Tracht nimmer geestelijke krachten of gaven te gebruiken, wanneer u in een spanning verkeert, die strijdig is met uw normale wezen. Tracht altijd eerst normaliteit te vinden, vóór u tracht buitengewone lichamelijke of geestelijke prestaties te leveren.

2 Wanneer u zich harmonisch gevoelt en uw denken in deze harmonie op kan gaan, zal elke gerichtheid van uw denken, zelfs indien deze voor het ondergaan in de harmonie plaats vindt, plus het daarop volgende handelen niet slechts uw normale vermogens uiten, maar tevens uiting geven aan alles, waarmee u verwant bent, zodat grotere prestaties - overprestatie - mogelijk wordt, terwijl uw vermogen tot sneller en juister reageren toe zal nemen en u een verdergaand inzicht zult bezitten. Hierdoor kunt u uw eigen mogelijkheden, ook wat denken betreft, aanmerkelijk uitbreiden.

3 Ten laatste: levenskracht kan beschouwd worden als iets, wat in het eigen ik gericht gebruikt en gericht kan worden, maar eveneens vanuit het eigen ik. Hij, die waarlijk harmonisch is, zal ongeacht de omstandigheden, waarin hij lichamenlijk verkeert, er goed aan doen niet slechts in zichzelf in te grijpen. Dit zou n.l. voeren tot een verstoring van de bestaande harmonie en daarmede nevenresultaten tot stand brengen, waardoor de betekenis van al hetgeen bereikt is, teniet gedaan zou kunnen worden.

Dogene, die echter normaal in zich disharmonisch is en slechts tijdelijk en voort korte ogenblikken er in slaagt harmonie te bereiken, mag wel trachten de voortdurend optredende disharmonie te bestrijden, door in deze toestand te trachten eigen ik te erkennen en eventuele krachten met dit doel op eigen ik te richten. Ongeacht de ook hier onmiddellijke nevenverschijnselen zal in dergelijke gevallen steeds een vergroting van de eigen mogelijkheid tot harmonie worden bereikt, zodat geleidelijk een toestand van het ik ontstaat, waarin harmonie vaker voorkomt en naar buiten toe met zo verkregen krachten gewerkt kan worden. De nevenverschijnselen zullen in die gevallen steeds in betekenis afnemen, zodat zij door het werken naar buiten toe op de duur schijnen te verdwijnen.

4 Daar levenskracht een niet definieerbare grootheid is, is het ook onmogelijk haar uit te drukken in ruimtelijke of tijdsverhoudingen. Het zal zelfs vaak moeilijk zijn haar vergelijkend in voorbeelden te beschouwen als een vorm van de energieën, die op aarde wel voldoende gekend worden. In het ik maakt de levenskracht zich voor het ik echter kenbaar als vibratie.

Die trilling beschouwt als aanduiding van leven, heeft daarom geen ongelijk, zolang hij maar beseft, dat dit een vergelijking is, gebaseerd op een veel voorkomende, maar subjectieve ervaring van levenskracht.

Erkent u in u zelf een dergelijk trilling, komende van uzelf of anderen, beter dan de subjectiviteit van de ervaring, maar erken tevens, dat deze levenskracht de mogelijkheid geeft, bij enige ontspannenheid en harmonie de mogelijkheid geeft, beter af te stemmen op andere bronnen van levenskracht. De mogelijkheid, zo levenskracht te ontvangen, beperkt zich niet tot geesten of levende wezens, maar omvat alle terreinen, waarop energie in trilling van voldoende harmonische waarde aanwezig is.

Dat was het onderwerp. Ik wil echter nog even ingaan op een opmerking, die zo even gemaakt werd: is dit alles geen geloof? Voor u is het dit waarschijnlijk wel zeker, wanneer u het alles zonder meer als waar aanneemt. Voor mij zijn de praktische aanwijzingen zekerheden, die voortkomen uit eigen ervaren en mede het product zijn van mijn huidige toestand en wijze van leven.

Wanneer U denken kunt volgens de gegeven stellingen, zonder dezen daarom onvoorwaardelijk als waar te aanvaarden, zal het u m.i. mogelijk zijn, een persoonlijke stelling te vinden, die voor anderen nog steeds geloof blijft, maar die voor uzelf door de breikte resultaten steeds meer een zekerheid wordt.

Zodra die zekerheid groter wordt, zal men niet meer van een geloof kunnen spreken, maar ten hoogste van een rationalisatie van het beleefde. Het belangrijkste is, dat men resultaten behaalt.

x De omzetting van deze kracht bij bepaalde yogi, waardoor zij minder behoeven te eten - dus omzetting in voeding - is een voorstellingswaarde? Dus een feitelijk voedsel naar zich toehalen?

- Het is een voorstelling. Misschien greekt het volgende voor u duidelijker: wanneer je een machine goed onderhoudt, smeert en alle schade voorkomt, heeft men maar zeer weinig van node om eventuele defecten op te heffen en slijtage-schaden te vervangen. De yogi, die goed werkt, zal daardoor weinig voedsel - dat de mogelijkheid tot het vervaardigen van vervangende onderdelen geeft - aanmerkelijk zien verminderen. De levensenergie, noodzakelijk voor het werken met het zenuwstelsel, haalt hij uit de lucht: prana.

x Het is dus min of meer een zaak van het juist gebruiken van de energie en ze niet verspillen?

- Dat is wel waar. Maar wat noem je verspillen? Er zijn mensen, die op grond hiervan zouden denken: hoe minder energie ik gebruik, hoe beter het mij zal gaan. Maar dit is juist niet waar: hoe groter de regelmatig en permanente vloed van energie, die door mijn wezen gaat - steeds dus werken met de levenskracht, maar zo gelijkmatig mogelijk - hoe groter mijn potentie wordt t.a.v. bijzondere noodzaken tot het geven of opnemen van levenskrachten.

Een toenemend gelijkmatige prestatie verhoogt dus het vermogen toppen te bereiken. Om het anders te zeggen: een minimum aan verbruik van levenskrachten gaat gepaard met een minimum van reserves aan levenskracht.

x U zei, dat de geest reacties en gebeuren beheerst. Is dit regel of uitzondering?

- De geest beheerst de reacties op het gebeuren. Dit, omdat de geest de gevoelswereld kan bepalen. U weet, dat het mogelijk is om een interpretatie van feiten te geven, zelfs automatisch, wanneer

dezen niet stroken met zichtbare voor ieder ander kenbare waarden. Denk in dit verband o.m. aan de proeven van Pavlov. Gevoel of re-leren op grond van ervaring kan voeren tot een afwijkend interpreteren van en reageren op prikkels. De geest werkt ongeveer op deze wijze: zij schept gevoelens van behagen of onbehagen - zich daarbij in vele gevallen baserende op ontwikkeling en beleven in de eerste 7 levensjaren, en kan zo de beïnvloeding van bepaalde gebeurtenissen in de wereld emotioneel bepalen. Hierdoor kan een zekere selectie worden bereikt van aanwezige mogelijkheden, waardoor het leven en ervaren een zekere gerichtheid verkrijgt. Het zal u duidelijk zijn, dat langs deze weg door de geest eveneens een groot deel van de harmonische mogelijkheden in de stof bepaald kan worden.

Maar u geen verder vragen stelt, rest mij nog slechts de hoop uit te drukken, dat ik u niet teveel heb. Het genik u voorleg, is zeker niet alleen een materialistisch werkstuk, een geloofskwestie of een geestelijke beschouwing. Het behoort tot de praktische ervaringen en geeft daarmee ook u de mogelijkheid op dit gebied tot praktische ervaringen te komen. Ik hoop, dat u dan ook hieraan aandacht zult besteden - niet alleen maar omdat het interessant is, of ontleedt er worden indelen, die volgens u juist en onjuist zijn, maar eenvoudig om uit te maken, in hoeverre de door mij besproken harmonische en disharmonische elementen in uw leven een rol spelen en, zo mogelijk ook na te gaan, in hoeverre u van de door mij gegeven praktische aanduidingen daadwerkelijk gebruik kunt maken.

Ik dank U voor uw aandacht en wens u een goeden avond.

-o-o-o-o-o-o-o-

Goeden avond, vrienden.

Het gebruikelijke ogenblik voor wat esoterie is waar aangekomen en ik zit er mee opgescheept. Ik zal dan maar eens proberen een aantal waarheden, tenminste zoals ik het zie, te lanceren:

Menig filosoof doet mij denken aan iemand, die op een muizekeutel van feiten een kerkhof van veronderstellingen bouwt.

Menig wetenschapsman doet mij denken aan iemand, die uit enkele feiten, vele vergissingen en een aantal veronderstellingen een onveranderlijke waarheid tracht te fabriceren.

Een esotericus is voor mij vaak iemand, die tracht uit weinig zelfkennis en vele stellingen een ideaal beeld van zichzelf te produceren, waar hij dan naar toe gaat leven zonder het ooit te bereiken.

En daarmee heb ik 3 belangrijke figuren aangesneden, die bij alles, waarin esoterie en magie een rol speelt, toch wel op de voorgrond komen.

Per slot van rekening dient de wetenschapsman vaak om de theorieën, veronderstellingen en termen belangrijkheid te geven, wanneer de filosoof dezen hanteert.

De filosoof is weer noodzakelijk voor het opbouwen van een soort beeld van de kosmos, waarin de esotericus zich voldoende thuis waant om te proberen tot zelfkennis te komen. En aangezien, zoals u bemerkt hebt, het grootste deel van dit alles uit vergissingen, veronderstellingen en theorieën bestaat, zouden wij ook nog kunnen zeggen:

In alle gevallen mankeert er heel veel aan en wat er aan zou kunnen mankeren - niet wat er bij u aan mankeert, want dat zou ik toch niet zo in het openbaar durven zeggen - wil ik nu eens even op gaan sommen.

De filosoof heeft bepaalde denkbeelden, die hem lief zijn. Hij tracht ze te bewijzen door veronderstelling op veronderstelling te stapelen, zonder daarbij rekening te houden met het feit, dat zijn basis van feiten zodanig klein is, dat zijn stellingen steeds meer topzwaar worden. Hierdoor meent hij vaak een waarheid gevonden te hebben, terwijl er in feite alleen maar sprake is van een misleid zijn omtrent een feit.

Het de wetenschapsman is het zo, dat hij zijn beperktheid, waardoor hij gedreven wordt, zijn stellingen en vergissingen te verdedigen, vaak gedreven wordt in een keurslijf van verdere vergissingen. Zodat hij in feite zijn reeks van vergissingen doet cumuleren ondanks de reeksen van feiten, die hij aanvoert, om de juistheid van zijn stellingen te bewijzen en de vergeetachtigheid, die hij toont, wanneer de feiten daarmede niet in overeenstemming zijn.

Voor de esotericus is wel duidelijk, dat de grootste fout, die hij pleegt te maken, wel ligt in het feit, dat hij zichzelf slechts uit een enkel standpunt beziet, zodat hij in zichzelf bepaalde dingen niet ziet en in zichzelf dat, wat hij opmerkt, dan meestal nog goedkeurt of afkeurt, omdat anderen dit ook doen. Als hij zou weten, hoe dezen anderen achter zijn rug over hen praten, zou hij waarschijnlijk anders reageren.

Wil je komen tot een reëel esoterisch streven, dan moet je van het volgende uitgaan: Ik weet veel, ik geloof veel, ik kan iets. Het iets, wat ik kan, is voldoende om bij het in wezen weinige, dat ik zeker weet, mij in staat te stellen mijzelf t.a.v. het geloof, waar ik niet buiten kan, te beoordelen.

Mijn beoordeling van de feiten omtrent mijzelf, zover ik die kan konstateren t.a.v. de stellingen, die ik gebouwd heb t.a.v. het mogelijke, zouden voor mij de richtlijn kunnen zijn van mijn streven.

Wat het einde van die richtlijn zou kunnen zijn, weet ik niet en hoe meer ik mij met het eindresultaat en hoe minder ik mij met het streven bezig houd, hoe groter de kans is, dat ik als esotericus uiteindelijk een idioot figuur sla.

U vindt mij half humoristisch, half cynisch, wanneer ik dit alles zo zeg. Maar per slot van rekening zijn er zoveel dingen, waar je eens over na zou moeten denken. En dan tellen feiten meer aan stellingen.

Er zijn mensen, die beweren, dat je er voor zorgen moet, dat een ieder in het leven zeker is, vande wieg tot het graf en als het even kan via andere instanties zelfs tot ver over het graf. Een erfenisje aan de kerk brengt je een aardig eind op weg naar de hemel, zo heb ik mij vroeger laten vertellen.

Maar deze zekerheid dient er alleen maar toe de waarheid omtrent jezelf te verbloemen. Iemand, die zeker weet, dat anderen zijn fouten toch wel betalen, maakt je rustig. Kijk maar eens naar vele regeerders.

Iemand, die zeker is, dat al hetgeen hij nu verspilt hem later toch wel vergoed zal worden, wanneer hij iets van node heeft, verspilt veel meer dan noodzakelijk is en komt er zo toe dingen te doen, die hij beter niet zou kunnen doen.

Kijk maar eens naar de studenten. Die verspillen vaak een groot deel van hun tijd, omdat zij menen, dat zij toch het recht hebben

hun studie op kosten van anderen af te maken. Zij vergeten daarbij, dat hen de mogelijkheid tot studie wordt gegeven door en op kosten van anderen, zodat zij in wezen t.a.v. die anderen heel wat minder rechten zouden moeten bezitten, dan zij pretenderen te mogen eisen.

Dergelijke punten zijn misschien niet esoterisch, maar in ieder geval reëel. Ik meen, dat men esoterisch slechts tot het stellen van eisen aan het leven gerechtigd kan zijn, wanneer men op zichzelf vertrouwt, uit eigen waarde bestaat en eigen verantwoordelijkheden zowel geestelijk als materieel geheel zelf wil dragen.

Zodra je begint een groot deel van je verantwoordelijkheden te delegeren ben je al nergens meer, tenzij je gelijktijdig afziet van het recht te beslissen. Maar de meeste mensen willen anderen de verantwoordelijkheid laten dragen, maar zelf het recht hebben om te beslissen. Zij willen in het leven bestellen, maar anderen de vertering laten betalen.

Menige esotericus handelt op soortgelijke wijze, wanneer hij meent, dat, waar hij feelt, wel de een of andere goede geest, leraar of wat anders zal komen, om hem op het rechte spoor te brengen en hem bovendien te belonen voor 't feit, dat hij in ieder geval geprobeerd heeft verder te komen. Dat is natuurlijk wel aardig, maar esoterie is nu eenmaal geen skilift naar de hemel, en er is ook geen doorgaande lift naar de opperste bewustwording.

Alles is een moezaam proces. Wanneer je je te druk maakt over dit proces, kom je niet veel verder, want dan word je veel te moe van het denken over de vormoedigheid, die je nog wacht.

Wanneer je je bezighoudt met het einde, kom je er niet zo snel toe te werken met de feiten en mogelijkheden, die je nu hebt en zul je dus veelal slechts een droom omtrent het mogelijke overhouden als loon van je moeite, maar geen werkelijke bereiking.

De mens, die werkt met de feiten van vandaag en daaruit een begrip tracht te vormen omtrent zichzelf, zijn innerlijke betekenis en mogelijkheden zowel als zijn betekenis in de wereld, zal een waar esotericus zijn, omdat hij voortdurend vanuit zich een diepere zin legt in de wereld en de feiten en in zichzelf diepere mogelijkheden leert kennen vanuit de wereld.

Dit is al heel mooi, maar je kunt nog wel even doorgaan: Degene, die anderen lering geeft en daarbij zegt, dat deze leringen voor de anderen bindend zijn, is iemand, die niet in staat is de juistheid van zijn eigen leringen te bewijzen, zonder deze verplichtingen, die hij anderen oplegt. Dreigt hij dan nog met straffen, wanneer men afwijkt, zo pleegt hij in feite afpersing.

Slechts degene, die een ieder vrijlaat, om naar hem te luisteren en eventueel te volgen, blijkt zoveel vertrouwen in zichzelf en zijn leringen te hebben, dat hij bereid is, de resultaten anderen te laten overtuigen. Hoe minder resultaten men echter kan tonen, hoe meer men van anderen absolute gehoorzaamheid en aanvaarding zal blijven eisen.

Dit betekent, dat elk dogma eigenlijk niets anders is dan de needsprong van iemand, die zelf niet overtuigd is van de bewijsbare waarheid van hetgeen hij verkondigen wil.

En vergis u niet: dogma's bestaan niet alleen in kerken. In vele z.g. esoterische scholen en richtingen drijft men het daarmee nog veel erger. Laat je daarom nooit door de dogmatici onder de z.g. esoterici in een hoek drukken, want het gaat er niet om, wat zij zeggen aannemelijk kunnen maken of beweren te weten, het gaat er alleen om, wat je zelf kunt beleven, ontdekken, gebruiken en tot

stand brengen.

Ik heb vele vriendelijke meningen, die wat vleemd klinken. Wanneer ik deze nu ga uitspreken en daarbij iemand op de tenen zou trappen: het is goed bedoeld, dus u moet het mij maar niet kwalijk nemen. Denk maar: hij weet nu eenmaal niet beter.

Zo is er b.v. de vrijmetselarij. De vrijmetselarij is goed want zij geeft veel verschillende gezichtspunten een zekere gelijkwaardigheid onder de broeders. Indien de mensen zich nu wat meer bezig zouden houden met de verschillende ideeën en de gronden, waarop zij berusten, dan met het verdedigen van eigen inzichten in zo mooi mogelijke termen, zouden er heel goede resultaten te behalen zijn. Maar helaas is het in vele loges zo, dat de broeders eigenlijk meer kletsen dan zij denken.

Menige kerk kent rituelen en gaat zozeer op in eigen rituelen, dat men de mens vergeet, die door het ritueel iets zou moeten worden. Wanneer het ritueel de hoofdzaak wordt en de mens bijzaak, zal het ritueel de mens niet meer dienen en zal een bewustwording van de mens door het ritueel niet meer mogelijk zijn.

Misschien ben ik vandaag wat kritisch ingesteld tegenover de gehele wereld. Het interesseert mij heel weinig, of Kees Verkerk morgen wint of niet, kan mij niets schelen. Want degenen, die het hardste hoeraroepen en het meeste trots zijn, zijn toch allen maar mensen, die niets doen dan kijken, een slokje nemen en opsdeppen.

Ik ben alleen bang, dat in geestelijk opzicht iets dergelijks vaak voorkomt. Er zijn vele mensen, die de pogingen van anderen op geestelijk terrein luidkeels bejubelen, wanneer er een succes komt om zich op de knut te kloppen en dan tegen de goegemeente te zeggen: zie je, dat hebben wij nu weer eens goed voor elkaar gebracht.

Een waar esotericus zal vooral dienen te vermijden, dat hij op een dergelijke wijze voor toeschouwer speelt. Want een werkelijk esotericus kan alleen degene zijn, die zelf werkt, experimenteert en denkt.

Alle esoterie bestaat uit twee delen: de praktijk en de theorie. Wanneer theorie en praktijk niet kloppen, moet je aan de hand van de praktijk een nieuwe theorie zoeken. Blijkt de theorie in de praktijk resultaten af te werpen, dan zal men de eigen praktijk voortdurend meer aan de theorie moeten aanpassen tot blijkt, dat de theorie niet meer voldoende is, om de feiten te dekken.

Helaas beschouwt menigeen een denkbeeld als een soort dekhengst voor feiten, waardoor dezen plotseling vruchtbaar zullen worden. Dat is echter niet het geval. Vergeef mijn beeldspraak.

Neen. Volgens mij zou men het anders moeten zien en zeggen: Alles, wat op aarde mogelijk is, is factueel, daarom toegestaan als deel van de schepping en onder omstandigheden noodzakelijk, nuttig of aangenaam. Soms zelfs alle 3 tegelijk, maar dat komt helaas niet al te vaak voor.

Al hetgeen ik geestelijk in mijzelf besef, voert mij tot een juiste keuze in de feiten, ook krachtens ervaring, zodat een lijn komt in gedachten, handelingen en daden en dezen door mijzelf als geestelijk juist kunnen worden erkend.

Wanneer mijn daden dan resultaten voortbrengen, die beantwoorden aan mijn verwachtingen, is daarmee bewezen, dat mijn geestelijke instelling juist is en zal ik door een uitbreiden van mijn praktijk mijn geestelijke instelling zodanig kunnen verbeteren, dat zowel een geestelijke vooruitgang als een materieel slagen het gevolg zijn.

Ik kan mij niet voorstellen, dat iemand gelijktijdig geestelijk zeer hoog stijgt en gelijktijdig materiëel een nul blijft. Opvallend is echter, dat vele materiële nullen zich geestelijk - hoogstaand noemen. Dat lijkt mij meer 'n gevolg van een compensatiedrang dan de erkenning van een feit, maar een vorm van verwaandheid dan een bereiking. Misschien heb ik het mis.

Maar het is wel erg gemakkelijk te zeggen, dat de materie onbelangrijk is en dat je je daaraan dus maar niet moet storen. Die stelling hoor je echter voornamelijk van mensen, die in de materie toch al niets in de melk te brokkelen hebben of anderen in die toestand vrede met hun lot willen geven.

Ik geloof, dat elk geestelijk bereiken en geestelijk erkennen zijn weerslag moet hebben in de materie. Dat behoeft dan nog niet kenbaar te zijn volgens de door anderen erkende vormen van sukses, maar er moeten ten minste voor 't ikenbare resultaten zijn.

Per slot van rekening heeft een ingewijde, die wonderen doet, resultaat, ook al zeggen anderen, dat hij gek is, een goochelaar of bedrieger. Hij weet zelf, dat hij werkelijk is, resultaten bereikt en zal dit als voldoende kunnen beschouwen.

Maar een dergelijke resultaat is tastbaar. Wanneer je er op uitgaat om iemand te genezen en je bewaart resultaat te hebben, maar die ander is morgen er nog erger dan nu, dan vandaag, dan heb je niet iets bereikt, maar alleen jezelf - en mogelijk anderen - belazerd - o, pardon.

Ik hoop, dat met dit alles de meer praktische opvatting, die ik heb van esoterie en haar nut, duidelijk genoeg tentoongesteld te hebben. U vindt misschien, dat een dergelijke praktische instelling niet altijd aanvaardbaar is. Maar toch zou je het leven volgens mij als volgt moeten zien - zeker, wanneer je een nodiging hebt je te richten op esoterie en hogere geestelijke waarden:

Je zou moeten zeggen: ik erken elk facet, dat mij in mijn leven geeft, vreugde of erg, denk er over na en vraag mij af waarom. Heb ik de reden gevonden, dan zal ik moeten zeggen: ik zal trachten iets aan die redenen te doen, daar ik aan de feiten niet veel kan veranderen.

Ga ik mijn bezalering t.a.v. de feiten veranderen, dan verander ik mijn eigsituatie in verband met de feiten en dus ook de lering, die ik uit de feiten kan trekken.

Het is vreemd, dat de meeste mensen uit het geluk niets leren, omdat zij te druk bezig zijn met gelukkig zijn en uit hun ellende niets leren, omdat zij het veel te druk hebben met zich beklagen. Indien je echter van alles, wat er in je leven is, zou willen leren, daarbij uitgaande van het standpunt, dat je van niemand kunt eisen, dat hij, zij of het anders is of verandert, maar dat je dit van jezelf wel kunt eisen, daar je voor bewustwording je voortdurend zult moeten aanpassen aan mogelijkheden en je feiten, dan kom je, volgens mij, tot een reeks van ontdekkingen, die het je mogelijk zullen maken innerlijk beter te begrijpen, wat je bent, je juister te richten op de dingen, die voor jou begeerlijk, noodzakelijk of mogelijk zijn en zo een verlichting te bereiken, waarover zo onnoemelijk veel wordt gesproken door zo onnoemelijk veel mensen, maar waar meestal zo onnoemelijk weinig van terecht komt.

Ik weet niet, of u dit esoterie noemt, maar ik doe dat wel. Zij wij het over de benaming niet eens? Vergeef me. U hebt natuurlijk gelijk: ik ben maar een stommeling.

Bent u het wel met mij eens? Wel, dan zijn mijn eigen dom en dat is, geloof ik, een redelijk goed getuigschrift, want ik heb het er

gezien mijn huidige toestand nog niet zo gek afgebracht - en ik meen, dat ik mijn verdiensten mede aan mijn omstandigheden beoordelen mag.

Hiermede ben ik aan het einde van mijn betoog gekomen. Maar ik zou nog wat tijd willen besteden aan mijn liefhebberij - wanneer U daarin tenminste interesse hebt.

x Oja. Graag.

- Er wordt al direct gegrinnikt. Het U misschien een paar woordjes, die ik op mijn manier - het is geen echte definitie, maar ik noem het wel zo - mag definiëren?

x Blaasmuzikant. Hysericus, neen, cynicus.

- Ja, die laatste komt dadelijk, zeg. Trouwens, dat is een steek onder water, geloof ik.

Een blaasmuzikant is iemand, die met wat wind veel indrukwekkende geluiden voort weet te brengen. Hij heeft dit gemeen met menig politicus.

Een cynicus is iemand, die niet alleen een onaangename waarheid zegt, maar dat bovendien zo doet, dat hij je geen kans meer laat, het te verbloemen.

x Een waterval.

- Een waterval is een naar benedenstortende hoeveelheid water, die zelfs, wanneer je spreekt over de Niagara, als nietig ten onder zal gaan bij 'n vergelijking met de vele woorden, die op aarde aan onnutte dingen worden gewijd in ogenblikken, dat de werkelijk belangrijke zaken worden verwaarloosd.

x Ondeelbaarheid.

- Ondeelbaarheid is een voorstelling, die voor een mens ondenkbaar is, daar een mens alles wil kunnen delen in iets om het, ontledende, te kunnen klassifiëren, daar hij iets, wat werkelijk ondeelbaar is, eenvoudig niet kan begrijpen.

x Een optimist.

- Een optimist is iemand, die van alles zoveel slechts verwacht, dat het hem altijd meevalt, zodat hij steeds blijmoedig is.

x En dan een pessimist?

- Dat is iemand, die meent, dat zijn idealen zozeer berijkbaar zijn, dat hij voortdurend in het leven teleurgesteld is en dit dan over het algemeen ook luidruchtig te kennen geeft.

x Een definitie.

- Dit zou een omschrijving behoren te zijn, die wezen en/of inhoud van iets weergeeft. Maar zoals ik dit begrip wel hanteer, is het meer de belichting van een enkel facet, waardoor u gelijktijdig kunt lachen en attent wordt gemaakt op sommige omstandigheden.

x Een kandelaar.

- Een kandelaar doet mij denken aan menigeen, die zichzelf geen licht acht en toch het licht tracht te dragen. Het is n.l. een lichtdrager, die niet beseft, dat zonder hem het licht te wankel zou staan, om veilig te kunnen schijnen.

x Een schuiftrompet?

- Voor mij betekent dit: een reeks onangema geluiden met een uitschuifbare modulatiemogelijkheid.

Nu ja, ik ben misschien a-muzikaal. Goed. Nog meer?

x Een a-socialist.

- Een a-socialist is volgens mij een socialist, die meent, dat de societeit hem zoveel verplicht is, dat hij het er nu wel op kosten van anderen van mag nemen.

x Nieuw links.

- Nieuw links is het tweelingbroertje van nieuw rechts: zo facieus, dat men zelf niet meer beseft, dat men niet meer echt links is.
- x Een pelgrim.
- Een pelgrim is iemand, die op reis gaat om elders de genade te vinden, die hij in zich zou moeten ontdekken.
- Zo. Niets meer? Eenmaal andermaal afgelopen en daarmee komen wij aan het slotwoord. Nu mogen jullie nog drie woordjes geven, waarop ik dan zal proberen wat te improviseren.
- x Karnaval.
- x Vrijmetselaar.
- x Esotericus.
- Nou, als een esotericus en een vrijmetselaar samen naar het karnaval gaan, wordt het een dolle boel.....
- Zo, als u dat tot kalme bent gekomen? Het is eenvoudig:

Carne vale, tijd der dwazen
 waarin eenieder achter maskers zich verbergt
 en eindelijk zichzelf is,
 omdat nu niemand hem erkent
 en zo zichzelf wendt in werkelijkheid
 tot eigen droombestaan
 en daarin daagse werkelijkheid
 een ogenblik vergeet.

Zelfs de vrijmetselaar -
 die het voorschot niet heeft voorgebonden -
 ontdekt plotseling alle zonden
 en heeft in een vleeselijk bestaan
 hervonden veel
 van zijn geestelijk besef.
 En als hij zich verheft
 te midden van de dolheid
 en de dwaasheid van de dagen,
 leeft hij in feite
 tussen zuilen, die de werkelijkheid
 hem schreef.

De esotericus,
 verbluft,
 wordt door het lawaai
 allereerst versuft.
 Dan laat hij innerlijkheden staan
 om degelijk aan de rol te gaan.
 En rollend door de dulle tijd,
 ervaart hij iets van werkelijkheid,
 die hem,
 is hij weer op zichzelf gericht,
 iets doet beseffen van een hoger licht,
 dat hem tot nu toe is ontgaan,
 omdat hij slechts
 zichzelf beschouwend
 alle dagen
 in daagse werkelijkheid dorst staan.

Zo zijn zij samen gegaan.
 Vrijmetselaar en diepe denker
 naar het feest der dwazen

en waren daar wel op hun plaats.
Want de allergrootste wijsheid
van alle dagen
komt ten laast
toch uit de dwaasheid weer tevoorschijn,
wanneer de schijn verdwijnt
en in de zothed van
een maskerloze wereld,
eindelijk men zichzelf beseft,
dan pas vindt geest een werkelijkheid in stof,
waardoor zij zich
tot hoger zijn,
ja, zelfs tot God verheft.

Nou, dat was, 'm hé? Jullie dachten zeker, dat ik daarmee
voor het blok zat. Maar dan dachten jullie verkeerd.

Tussen twee haakjes: jullie zitten in de dagen van Carnaval.
Mag ik jullie een wijze raad geven?

Als je het zelf niet viert, gebruik dan datgene, wat je
nu aan carnaval meent te kort te komen in de vasten. Dan
zul je tenminste tevreden zijn in een tijd, dat menigeen
chagarijnig wordt, omdat hij zoveel offert voor het hogere,
dat hij in het lagere graag zelf zou genieten, dat hij zich verlaagt,
omdat hij daarom het hogere eenvoudig haast niet meer wil zien.

Gelijkmatigheid en middelmatigheid lijken in dergelijke gevallen
misschien dwaasheid. Maar wie de werkelijkheid zoekt te vinden
en hogere wijsheid nastreeft, vindt daarin meestal de innerlijke
zekerheid, die hen, wanneer dit wenselijk is, tot buitengewone
prestaties in staat stelt.

Tja. O,
Goeden avond.

.-.-.-.-.-

Den Haag, 14 februari 1969

N.B.

20 jaren geleden op een zondag, half februari, vond voor
het eerst een bijeenkomst van de ODV, in haar huidige vorm en
onder leiding van 't huidige medium, plaats. In die jaren werden
gemiddeld 200 bijeenkomsten per jaar belegd.

Per bijeenkomst spreken gemiddeld 2 broeders uit de geest.
Dit betekent, dat de geestelijke leiding van onze Orde t.m.
8000 sprekkbeurten verzulde voor ons. In deze 20 jaren werden
totaal 7 bijeenkomsten afgelast of uitgesteld door ziekte van het
medium. Slechts één avond vond geen doorgang door het niet be-
schikbaar zijn van sprekers. Ook verslagen enz. werden al die
tijd door vrijwilligers verzorgd. Leest u zolang reeds onze ver-
slagen? Gefeliciteerd dan met uw jubileum. Red.